

شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 505 | | (والخطابي ، وابن عبد البر) من المالكية ، (وغيرهم) وقد سبق أن الإمام الشافعي قد | سبقهم ، وذكر جملة منها في جزء في كتابه ' الأم ' . | \$ ([الجهالة وسببها]) \$ | | (ثم الجهالة بالراوي) أي بذاته أو صفاته ، (وهي) أي الجهالة ، (السبب | الثامن في الطعن) أي من أسباب الطعن في الرواة . | | (وسببها) الأظهر ترك الواو ، ليكون على وفق قوله فيما سبق : ثم | المخالفة . . . الخ ، وفيما سيأتي : ثم سوء الحفظ ، ويمكن أن يكون الواو شرحا ، | ومزجها الكتاب بمتن الكتاب ، لعدم التمييز بينهما على وجه الصواب . (أمران) : | | (أحدهما أن الراوي) قال محش : في الحمل مسامحة ، وفيه أن المطابقة | ظاهره . (قد تكثر نعوته) كأنه أراد بالنعوت ما يدل على الذات ، سواء كان باعتبار | معنى أو لا ، ولذا قال : (من اسم أو كنية ، أو لقب ، [أو صفته] أو حرفة نسبة) | وفي نسخة : أو نسب ، وسيجيء تفصيله ، وأو هذه / مانعة الخلو ، فاندفع ما قيل : إن | الأصوب هو الواو ليكون المجموع بيان النعوت ، لأنها بأنواعها بيان لها ، وقيل : | المراد من أسماء أو كنى وألقاب . . . الخ ، ويرد عليه أنه يخرج ما إذا كان له اسم | واحد ، وكنية واحدة ، ولقب واحد ، مع وجود الجهالة هناك ، فلا ينحصر سبب | الجهالة في الأمرين . ويرد على الوجهين ، أنه لا يجوز عد الاسم نعنا إلا بأن |