

شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 243 @ | \$ ([الصحيح لذاته]) \$ | | (وخبر الآحاد) وهو ما عدا المتواتر .
وخُصَّ لأنه المنقسم إلى الصحيح | والحسن ، والضعيف ، فهو بالنظر إلى ما استقر الأمر عليه ؛
إذ جمهور المتقدمين | لم يذكروا الثاني على ذكره السخاوي فهو إذا كان مروياً . | | (
بنقل عدلٍ) أي برواية ثقة ، فخرج من عُرف ضعفه ، أو جهل عينه ، أو حاله | كما سيجيء
بيانها . والمراد عدل الرواية لا عدل الشهادة ، فلا يختص بالذكر . . . | الخ | | (تام
الضبط) أي كاملة ، حَالَتِي التحمل والأداء ، من غير حصول قصور في | ضبطه ، وعروض عارض
في حفظه ، فخرج المغفل كثير الخطأ ، بأن لا يميز | الصواب من غيره ، فيرفع الموقوف ،
ويصل المرسل ، ويُصَحِّف الرواة وهو لا | يشعر ، وكذا قليل الضبط : وهو ما يسمى ضبطاً
مما هو المعتبر في الحسن لذاته ، | وبهذا يندفع ما قال تلميذه : ا | أعلم بمعنى تمام
الضبط ! مدّعياً أنه لا معنى له | ظاهراً وا | أعلم . | | (متصل السند) بالنصب على
الحال من النقل ، فإنه مفعول في المعنى على | ما أشرنا إليه ، أو من المبتدأ ، وهو خبر
الآحاد على القول بجوازه كما هو رأي | سيبويه . وقيل : صفةٌ | إنْ جُوزَ تقديرُ المتعلق
معرفة ، ولكن منعه الأكثرون ، فخرج | المرسل ، والمنقطع ، والمعضل ، والمعلق الصادر ممن
لم يشترط الصحة . | وأما من اشترطها كالبخاري ، فإن تعاليقه المجزومة المُستَدَجِّمِعة
للشرائط . |