

قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث

@ 48 \$ 2 - فضل راوي الحديث \$.

كفى خادم الحديث فضلاً دخوله في دعوته حيث قال : ((نضرا أمراً سمع مقالتي ، فحفظها ووعاها وأداها)) . رواه الشافعي والبيهقي عن ابن مسعود ، وأخرجه أبو داود والترمذي بلفظ : ((نضرا أمراً سمع منا شيئاً فبلغه كما سمعه ، فرب مبلغ أوعى من سامع)) . قال الترمذي : ((حسن صحيح)) وعن زيد بن ثابت ، قال : سمعت رسول الله يقول : ((نضرا أمراً سمع منا حديثاً فبلغه غيره ، فرب حامل فقه إلى من هو أفقه منه ، ورب حامل فقه ليس بفقيه)) . رواه أبو داود والترمذي وحسنه ، والنسائي وابن ماجة بزيادة . وعن أنس بن مالك ، قال : خطبنا رسول الله بمسجد الخيف من منى فقال : ((نضرا أمراً سمع مقالتي فحفظها ووعاها وبلغها من لم يسمعها . . . الحديث)) . رواه الطبراني . وروي نحوه الإمام أحمد وغيره عن جبير بن مطعم . .

قال سفيان بن عيينة : ((ليس من أهل الحديث أحد إلا وفي وجهه نضرة لهذا الحديث)) .

وقال : ((اللهم أرحم خلفائي)) قيل : ومن خلفائك ؟ قال : ((الذين يأتون من بعدي يروون أحاديثي ، ويعلمونها الناس)) . رواه الطبراني وغيره . .

وكأن تلقيب المحدث بأمر المؤمنين مأخوذ من هذا الحديث ، وقد لقب به جماعة منهم سفيان وابن راهويه والبخاري وغيرهم . وقد قيل في قوله تعالى : ((يوم ندعو كل أناس بإمامهم)) ((ليس لأهل الحديث منقبة أشرف من ذلك . لأنه لا إمام لهم غيره)) . كذا في التدريب وعن أسامة بن زيد رضي الله عنه ، عن النبي أنه قال : ((يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين ، وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين)) . ورواه من الصحابة غير واحد ، أخرجه ابن عدي ، والدارقطني ، وأبو نعيم .