

الغاية في شرح الهداية في علم الرواية

@ 266 @ | % (260 -) (ص) فهم بفاء كحسين فهم % والقاف من نهاس بن قهم) | | (

(ش) أشار إلى أن [حسين بن فهم] البغدادي ، صاحب يحيى بن معين ، بالفاء . | | [والنهاس بن قهم] بالقاف ولكن لم تضبط هذه الترجمة ، لاشتباه إلحاق قهم ابن | هلال بن النهاس بن قهم أبي رجاء ، وقهم بن جابر وهما بالقاف بأى القسمين ، وإن أمكن | الاعتناء به فى أولهما . | * * * | % (261 -) (ص) وقيس قهد صاحب عسل كسر % إلا ابن ذكوان بفتحيتين ذكر) % | | (ش) اشتمل على ترجمتين : الأولى : [قهد] بالفاء ، و [قهد] بالقاف ، فالأول كثير | ، والثانى : قهد له صحبه ، ولذا قال [صاحب] ، ولا يقال إنه ممن بالقاف جماعة ، | فاقصر الناظم فى قيس لم يحصل به ضبط ، فالباقون سليم بن قيس بن قهد شهد بدرا ، | وهو ولد المذكور ولذا جزم ابن السكن ، فإنه والد خولة ابنة قيس ، جزم مصعب بأنه جد | يحيى وسعيد وعبد ربه بنى سعد بن قيس بن قهد وحوار بن الخدانة ، أى وقع فى ' الموطأ ' | أن حجاج بن عمرو بن عزية كان جالسا عند زيد بن ثابت فجاء ابن قهد برجل من أهل | اليمن . نعم فى كون والد خولة بن قهد ، بالقاف المدحجى ، | | الثالثة : [عسل] بكسر أوله ، ثم مهملة ساكنة ، وعسل بفتحها ، فالأول : كثير ، | والثانى : عسل بن ذكوان الأخبارى البصرى ، ضبطه الدارقطنى وغيره [/ 190] لا | نظير له ، لذلك استثناه الناظم ، لكن حكى ابن الصلاح أنه وجد بخط أبى منصور | الأزهرى فى ' تهذيبه ' كالجادة ، قال : ولا أراه ضبطه . | * * * |