

## خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 407 % ( عتاب سرقناه على غفلة النوى % وقد طرقت أيدي الهوى أعين الدهر ) % % ( وقد أخذتنا نشوة من حديثه % كأنا تعاطينا سلافا من الخمر ) % % ( ورحنا بحال ترتضيها نفوسنا % وها أنا بين الصحو ما زلت والسكر ) % | وقوله | % ( فؤاد أبي إلا التولع في الحب % ولم يرض بعد البين يسكن في قلبي ) % % ( وطرف فريح جفنه قاطع الكرى % وواصله دمع يفوق حيا السحب ) % % ( تساعد قلبي في تلافي وناطري % فخذ لي حقي منهما أنت يا ربي ) % % ( فطر في إذا ما رمت أمساك دمعته % يزيد عن خدي سكبيا عن سكب ) % % ( وقلبي طلبت الصبر منه فخانني % فما للهوى ذنب إذا خانني قلبي ) % | وقوله % ( ولم أنس إذ جاء الحبيب وودعا % وفي القلب نيران التباعد أودعا ) % % ( وقولي له هل يجمع ا □ شملنا % على رغم ذياك الحسود الذي سعى ) % % ( رعى ا □ أيا ما تقضت ونحن في % أمان من الهجران لن نتروعا ) % % ( نبيت كعصني بانه في ربي الصبا % يرنحنا صوت الحمام مرجعا ) % % ( إلى أن دعانا للفراق رقيبنا % فياليت داع للتفرق ما دعا ) % | وملح وأطرب في قوله % ( كلما حدثت قلبي سلوة % عن هواهم قال لي لا يمكن ) % | % ( وإذا ذكرته أنهم % قد أساؤا قال لا بل أحسنوا ) % وفي قوله % ( ولي قلب أليم من % صدودك دائم الضرم ) % % ( بودي لو أقطعه % فإن وجوده عدمي ) % % ( ولكن قطعي العضو الأليم % يزيد في ألمي ) % | وقال % ( قد وقفنا بعد التفرق يوما % في مكان فديته من مكان ) % % ( نتشاكى لكن بغير كلام % نتحاكى لكن بغير لسان ) % | وقال % ( وربة ليلة قد زار فيها % خيال في الدجى منه طروق ) % % ( وبات تشوقي يدنيه منى % ويبعده من القلب الخفوق % ) ( فلا أروي الحشامنة إعتناق % ولا بل الجوى لي منه ريق ) % | وقال % ( طلع البدر والحبيب معا % فأضاء الوجود والتمعا ) % ( فتعجبت إذ رأيتهما % في زمان كلاهما طلعا ) % % ( كيف ببدر الهلال في زمن % فيه وجه الحبيب قد سطعا ) %