@ 415 @ % (متذكرا عهد الدمى % متناسيا ذكر الرسوم) % % (نشوان من خمر الصبا % جذلان بالانس المقيم) % % (حيث الشبيبة غضة % والوقت مقتبل النعيم) % | وقوله % (قم للمدامة يا نديم فانها % شرك المنى وحبالة الافراح) % % (حمراء صافية المزاج كأنها % ورد الخدود أذيب فى الاقداح) % % (شمس اذا بزغت لعينك فى الدجى % أغنتك عن صبح وعن مصباح) % % (مسكية أنى فضضت ختامها % عبق الندى من نشرها الفضاح) % % (تفتر عن حبب ثغور كؤسها % كسقيط طل فى ثغور أقاح) % % (يسقيكها رشأ اذا غنى بها % رقصت لذاك معاطف الارواح) % | وقوله % (ألا هات اسقنى كاسا فكاسا % وحى بها ثلاثا بل سداسا) % % (فانى فى احتساها لا أعاصى % رشا تخذ الحشا منى كناسا) % % (حبيب كلما ألقاه يغضى % فلو أعطيته آسا لآسى) % % (يريك اذا بدا قمرا منيرا % وغصنا ان ثنى عطفا وماسا) % % (ويبسم ثغره عن أقحوان % ويجلو خده وردا وآسا) % % (خلعت عذار نكى فى هواه % وما راقبت فى حبيسه ناسا) % % (فأحلى الحب ما كان افتضاحا % وأشهى الوصل ما كان اختلاسا) % | وقوله % (زمن الربيع كنشوة العشاق % غب التفرق فى نهار تلاق) % % (فانهض الى تلك الرياض مبكرا % تبكير ذات السجون والاطواق) % % (واشرب على ورد ونرجس أيكة % صبغا بلون الخد والاحداق) % % (صهباء تلعب بالعقول وفعلها % فعل الهوى بالوا له المشتاق) % | وقوله % (قم هاتها فانتهاب العيش مغتنم % من كف معتزل فى خير ابان) % % (حيث الرياض اكتست من سندس حللا % وتوجت بيواقيت وعقيان) % % (والمسك فى الفلك العلوى اذ رتعت % غزالة الافق والكافور سيان) % | ومن ربيعياته قوله % (ومنتزه يروق الطرف حسنا % بما فيه من المرأى البديع) % % (تجول كتائب الازهار فيه % وقد كسيت حلى الغيث المريع) % % (وبات الورد فيها وهو شاك السلاح يميد فى الدرع المنيع) %