@ 414 @ % (يا سقى ا ذلك الزمان وحياه ملث من الرضا هتان %) % (زمن كله ربيع وعيش % غصنه يانع الجنا فينان) % (مر لى بالشآم والعيش غض % وشبا بى يزينه العنفوان) % (ابن عشر وأربع وثمان % هى عيدى وبعضها مهرجان) % | وقوله % (لحظات ترمى الحشا بنبال % قاتلات ولات حين قتال) % (وخدود كالورد لونا وطعما % صقلتها صبا البها والجمال) % (وثنايا كاللؤلؤ الرطب يزرى % حسن نظم لها بعقد اللآلى) % (وقوام يحكى العوالى ولكن % فعله فى القلوب فعل العوالى) % (من نصيرى على الحبيب المفدى % بنفوس منا كرام غوال) % (قمر يخجل الشموس سناء % وقضيب يسقى بماء الدلال) % (وغزال للمسك فى الغم منه % نفحات تفوق مسك الغزال) % (قام يشدو بذكر خمرة دن % عند سمعى فاسكرت آمالى) % (خمرة صورت عصارة خمر % لظنون فى أكؤس من آل) % (غادرتنى أيدى هواه بجسم % ناحل ما حل كربع بال) % (أتمنى خياله وبعيد % أن يزور الخيال طيف الخيال) % | ومن خمرياته أيضا قوله % (أدر المدامة يا نديمى % حمراء كالخد اللطيم) % (تسرى بأرواح النهى % كالبرء فى الجسم السقيم) % (وأقم اذا جن الدجى % مترديا ظل الكروم) % (فالجو راق كانما % صقلته أنفاس النسيم) % (وتبددت زهر النجوم تبدد العقد النظيم %) % (قم هاتها واستحلبها % من كف ذى شجو رخيم) % (بدر يريك محاسنا % يسبى بها عقل الحليم) % (ان ماس يزرى بالقنا % واذا رنا فبكل ريم) % (فى روضة نسجت بها % أيدى الصبا حبر الجميم) % (ضحكت بها الازهار لما أن بكى جفن الغيوم %) % (كم ليلة قضيتها % فى ظلها الضافى الاديم) %