@ 278 @ % (ذو كرم لو شامه حاتم % عض على أنمله لهفا) % % (رب المعانى والقوافى التى % كالدر إذ ترصفه رصفا) % % (كانت كعذب الماء عند الصفا % أو كلما أرشفه رشفا) % % (أو كوصال من حبيب وقد % أكثر فى ميعاده الخلفا) % % (مضيع أرعاه بين الورى % وشيمة الاحباب لا تخفى) % % (أبيت أملى من غرامى له % كتبا ومن اعراضه صحفا) % % (يدير من ألحاظه أكؤسا % حملها أجفانه الوطفا) % % (تسقيه راحا مزجت من دما % عينى ويسقينى الهوى صرفا) % (% مائلة عن ساعد لم يزل % كقطعة الاصداغ ملتفا) % % (أو كسوار ضاق عن عبلة % أو كهلال كاد أن يخفى) % % (لكن اذا مدت الى مرقد % كقامة الحب اذا تلفى) % % (لازلت تعطها وأمثالها % من راحة كالديمة الوطفا) % % (هاك جوابى واعف تأخيره % اذ لم يكن ليا ولا خلفا) % % (وبعد ما وصف له أحرف % أربعة ولم يزد حرفا) % % (أوله سبع لعشر حوى % ثانيه لا زلت له حلفا) % % (ان تسقط المفرد منه يعد % جمعا وهذا منك لا يخفى) % % (وفعل أمر ثم فعلا لمن % نار غرامى فيه لا تطفا) % % (ان تقلب الثاث مع رابع % يكن لموصوف به وصفا) % % (ثانيه مع ثالثه وصفه % اذا اعتراه النوم والاغفا) % % (أبنه لى لا زلت فى عزة % لم تغض عمارمته طرفا) % % (والدهر عبد لك أوقائد % بجنب من عاديته طرفا) % | ومر مع شيخه أبى العباس المقرى بالمرجة ذات الشرفين فلما تجاوزا صدر الباز والمقرى بينه وبين أخيه خاطب المقرى مرتجلا بهذه الابيات) % % (بالمرج ما أشبهنا يا بدر % نحن الجناحان وأنت الصدر) % % (والبحر قد شاكلنا يا در % اطرافه نحن وأنت البحر) % % (والافق مولاى وفيه الزهر % والشمس تحتاط به والبدر) % % (ودمت فى الدهر وأنت الدهر % اليه ينقاد الدجا والفجر) %