@ 277 @ % (ما من هوى الا وفيه مراقب % هذا عذاب للفؤاد أليم) % % (أبدا لقلبى من جفاه شكاية % لا تنقضى ومن الغرام غريم) % % (وجدى به قسمان باد للورى % قهرا ومعظمه هوى مكتوم) % % (طرفى وقلبى ذا غريق مدامع % تجرى وهذا باللحاظ كليم) % % (يا قلب مالك والهوى فالى متى % بالوجد تقعد تارة وتقوم) % % (محن المحبة جمة لا تنقضى % أبدا فكم تشقى بها وتهيم) % % (من عهد آدم للغرام وقائع % تروى رويدك فالبلاء قديم) % % (ألفت جوانحك الصبابة والاسى % هذا ابتلاء بالغرام عظيم) % | وكتب الى أخيه أكمل الدين المقدم ذكره فى حرف الهمزة ملغزا فى أكتع % (يا أكملا يستكمل الظرفا % يا فاضلاوالفضل لا يخفى) % % (ويا شقيقى من فخارى به % ومن غدا لى فى الورى طرفا) % % (أكمل منى ان أصفه فلى % أرجع من أوصافه الوصفا) % % (قل لى عن وصف حروف له % أربعة ما نقصت حرفا) % % (اذا وصفت الشخص يوما به % فعينه فى دبره تلفى) % % (ولم يزل يصحب كلابة % بها يجيد القبض والصرفا) % % (ثانيه نصف العشر من ثالث % وكله لم يبلغ الالفا) % % (ينقص عنها بل وعن بعضها % ولم تكمل ناقصا حلفا) % % (موصوفه نصفان فانظر له % نصفا ولا تنظر له نصفا) % % (ثانيه مع ثالثه فعله % متى يشاجر عرسه عنفا) % % (يظهر فى أفعاله خفة % وهو لثقل لم يغب صرفا) % % (كالبوم شوم وهو الف لنا % فهل رأيتهم بومة الفا) % % (أجب عن ذا الوصف أفصح لنا % لاذقت للدهر اذ صرفا) % | فأجابه بقوله % (جاءت فزادت روضنا عرفا % بل قلدت آذاننا شنفا) % % (وأطفأت من كبدى لوعة % ولم تكن من غيرها تطفى) % % (وهيجت شوقى الى ماجد % لم أك أبغى غيره الفا) % % (أعنى شقيقى من أرى بعده % للدهر ذنبا لم يكد يعفى) %