

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 28 @ الفقهاء حرام ونبش الميت أعظم خطيئة فجاءه ليلة أخرى ثم فى الثالثة كذلك فقال له لئن لم تنقلنى والا خرجت من القبر فجاء الفقيه المذكور الى التربة لينقل أخاه فرآه خارج القبر باكفانه فحملوه فنقل الى قبره الآن بمحل الاعوص فسمى المنقول وهذه الكرامة مستفاضة والفقيه الرائي ثقة عارف و[] أعلم .

السيد محمد كبريت ابن عبد [] بن محمد بن شمس الدين بن أحمد بن قاسم بن شرف الدين بن يحيى بن شرف الدين بن حسين بن فخر الدين بن موسى بن كريم الدين بن محمد ابن ابراهيم بن داود بن محمود بن حسن بن عباس بن على بن محمد بن حمزة بن أحمد بن جعفر بن موسى الكاظم ابن جعفر الصادق ابن محمد الباقر ابن على زين العابدين ابن الحسين بن على بن أبى طالب رضى [] عنه السيد الجليل كان من أعجب خلق [] تعالى فى الاخذ باهداب الفنون كثير النوادر جم المناقب ولد بالمدينة وبها نشأ وحفظ القرآن واشتغل بالعلوم النقلية والعقلية فقرأ النحو والتصريف والمعانى والبيان على جماعة منهم عبد الملك العصامى والشيخ الامام وجيه الدين عبد الرحمن بن عيسى المرشدى وأخذ العلوم الرياضية والحكمية والطبيعية وعلم الحقيقة عن المحقق الكبير عبد [] بن ولى الحضرمى تلميذا لقطب العارف با [] تعالى السيد صبغة [] بن روح [] السندى ثم توجه الى الروم فى سنة تسع وثلاثين والى ألف رحلة بديعة سماها رحلة الشتاء والصيف ذكر فيها ما وقع له فى سفرته هذه من الغرائب ودخل دمشق واجتمع فيها بالاستاذ الكبير ايوب بن أحمد المقدم ذكره وأخذ عنه ثم رحل الى القاهرة ولزم بها الاستاذ محمد بن زين العابدين البكرى وكان أشار اليه بالاخذ عن بعض السادة الخلوتية شيئاً من علم الاسماء فأخلاه المأخوذ عنه أربعين يوماً لرياضة نفسه ففتح عليه ثم عاد الى المدينة واختص بصحبة سيدنا محمد مكى المدنى الآتى ذكره ان شاء [] تعالى فكان لا يفارقه فى أغلب أوقاته وأقام على بث العلم ومراقبة [] تعالى وألف تأليف كثيرة بديعة منها كتاب سماه نصر من [] وفتح قريب شرح فيه أبياتاً لبعض أفاضل عصره جمع فيه من كل غريبة ومنها كتاب الجواهر الثمينة فى محاسن المدينة ومنها بسط المثل فى القيل والقال فى مجلدين وغير ذلك من مفرد ومجموع وله ركاز الركاز فى المعنى والالغاز ورسالة سماها خمائل الافراح وبلابل الادواح تشتمل على أشعار لطيفة وكتاب الزنبيل اختصر فيه كتاب الكشكول للبهائى العاملى وكتاب العقود الفاخره