

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 482 % (فقلت له أين الطريق الى الحمى % وهل خبر من جيرة العلم الفرد) % % (فقال وقد أعلى من القلب زفرة % وفاضت سيول الدمع منه على الخد) % % (لعلك يا مسكين ترجو وصالهم % وهيهات لو أتلفت نفسك بالكد) % % (أرى زمرة العشاق فى مجلس الهوى % نشاوى غرام من كهول ومن مرد) % % (ألم تر أنا من مدامة شوقهم % سكارى ولم نبلغ الى ذلك الحد) % % (فكم ذهبت من مهجة فى طريقهم % وما وصلت الاعلى غاية البعد) % % (فقلت أأدنو قال من كل محنة % فقلت أأرجو قال شيئاً من الصد) % % (ألم ترنا صرعى بدهشة حبهم % نقلب فوق التراب خدا الى خد) % % (فكم طامع فى حبهم مات غصة % وقد كان يرضى بالمحال من الوعد) % | وكانت وفاته فى سنة احدى وثمانين وألف بأصفهان ونقل الى طوس ودفن بالمشهد الرضوى بقرب تربة الشيخ بهاء الدين العاملى .

محمد بن عبد الحق بن أبى اللطف الملقب كمال الدين القدسى الحنفى كان فاضلاً طريفاً رقيق حاشية العشرة طارحاً للتكلف خليعاً ماجناً مقبول النادرة وكان كثير الاسفار قلماً يقيم ببلده رحل الى القاهرة وأقام بها سنين عديدة واشتغل على علمائها وبرع ثم سافر الى الروم وطلب تدريس المدرسة العثمانية بالقدس فوجهت اليه عن الشيخ زكريا المصرى وتصرف بها وكان ينظم الشعر وشعره + مطبوع جيد + فمنه قوله من تخميس % (بدا بكأس مدام والدجا حلكا % وعزة النفس أرخت فوقه شبكا) % % (فقلت لما أتى لا يختشى دركا % يا بدرتم غدا قلبى له فلكا) % % (ان كنت أبذل روحى فى الهوى فلكا %) % | وسمعت له قصيدة فى نهاية الحسن فلم يعلق فى خاطرى منها الا مطلعها وهو % (أهدى الزمان الى الانام نفيسا % فالحق أن نهدي اليه نفوسا) % | وقد تقدم له ثلاثة أبيات فى ترجمة السيد عبد الرحمن بن النقيب فى تشبيه القرنفل وهى فى غاية الجودة وكان اعتراه مرض الفواق وهو قادم فى طريق الروم لشدة البرد ففى ثانى يوم من دخوله البيت المقدس توفى وكانت وفاته فى أواخر ذى القعدة سنة ثلاث وثلاثين وألف وقد بلغ من العمر ستين سنة .

محمد بن عبد الحلیم المعروف بالبورسوى وبالاسيرى مفتى السلطنة ورئيس