

## الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 220 @ .

826 دولات باي الأشرفي ويعرف بحمام . / تنقل حتى عمل رأس نوبة ثاني على إمرة عشرة في أيام الظاهر تمرىغا ثم عمل شاد الشر بخانه وولي نيابة اسكندرية ومات بها في رجب سنة ثلاث وثمانين واستقر بعده في النيابة اينال الأشرفي قايتباي . .

827 دولات باي الجاركسي المحمودي / نسبة لخوجا محمود دجالبه لاسكندرية المؤيدي لكونه أخذه من سيده نائب اسكندرية أقبدي المنقار وأعتقه وأخرج له خيلا ثم جعله خاصكيا ثم خازندارا ثم صار ساقيا إلى أن أخرجه الأشرف منها واستمر خاصكيا مدة فلما صاهر جانما قريب الأشرف صار بسفارته أمير عشرة ورأس نوبة ، ثم جعله الظاهر في أول تملكه أمير طبلخاناه وأمير اخور ثاني ثم بعد أشهر بعد أسنبغا الطياري دوادارا ثانيا فباشرها بحرمة وافرة ) .

وكلمة نافذة وازدحم الناس ببابه لقضاء مآربهم فأثرى ونالته السعادة الدنيوية وأنشأ الاملاك الهائلة واقتنى الخيول المسومة وغيرها من التحف وعظم في الدولة ، وسافر أمير المحمل في سنة تسع وأربعين ثم صار في سنة ثلاث وخمسين أحد المقدمين بعد تمرار القرمشي ودام فيها إلى أن استقر في الدوادارية الكبرى عوض قانباي الجركسي بمال وعد به ولذلك انحط قدره وانحل برمه وصار السلطان في كل قليل يرشحه لنيابة حلب وهو يكرر الاستعفاء إلى أن عينه لامرة حج المحمل في سنة ست وخمسين ، وحج في تجمل زائد مع كونه لم يتناول من السلطان ما جرت عادة أمراء الحد به هذا وقد أعطاه في تلك الحجة عشرة آلاف دينار وسار سيرة حسنة جدا وكنت ممن رجع في ركبته ورأيت من حشمته ورفقه عجبا ، واتفق في يوم نزوله وله بركة الحاج خلع الظاهر نفسه واستقرار ولده فطلع وسلم على المنصور فخلع عليه المنصور في أثناء صفر وحبسه باسكندرية ثم أطلقه الأشرف في أثناء الشهر الذي يليه بعد نحو شهر وقدم القاهرة في سابع عشره وأنعم عليه بعد ثلاثة أيام بتقدمة فما كان بأسرع من مرضه فأقام أياما ثم مات في يوم السبت مستهل جمادى الثانية سنة سبع وخمسين ودفن من يومه بالصحراء خارج القاهرة ، وكان أميرا جليلا معظما في الدول مهايا وقورا حسن الشكالة طويل القامة رشيقا عارفا بأنواع الفروسية ومقابلة الملوك ، جماعا للأموال والخيول والتحف ، كثير الأدب والحشمة عظيم الحرمة على المماليك وحواشيه ، متجملا في ملبسه ومركبه ومماليكه ، كل هذا مع العقل وجودة الرأي والتدبير واعتقاده في الصالحين والفقهاء وتعظيمهم وتقريبهم وكثرة بره لهم لا سيما الفقراء

