

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

. @ 117 @ .

449 حسن بن علي بن محمد بن عبد الله البدر الفيسي ثم القاهري الشافعي / إمام المؤيدية .

اشتغل عند الشريف النسابة وغيره ، وأتقن القراءات مع الزين عبد الغني الهيثمي وغيره وأم بالمؤيدية نيابة وازدحم العامة على سماعه خصوصا في ليالي رمضان ، وكان لا بأس به مات) .

في رجوعه من الحج ببدر في ذي الحجة سنة تسع وسبعين وأطنه زاد على الخمسين رحمه الله . . .
450 حسن بن علي بن محمد البدر المناوي ثم القاهري الازهري ثم المرجوشي الشافعي الأعرج . ولد تقريبا سنة ثلاثة عشرة وثمانمائة بالمنية المجاورة لصفور من الشرقية ، وقدم القاهرة فلازم في الفقه العلم البلقيني ، وقرأ عليه المنهاج الفرعى بتمامه قراءة بحث وتحقيق وفهم وتدقيق ، وأخذ الفرائض والحساب وغيرهما عن ابن المجدى والشهاب السيرحي وأذنوا له في الاقراء والافتاء والعربىة وغيرها عن العز عبد السلام البغدادى وشيخنا ابن خضر والشريف الحنفى شيخ الجوهرية ، وسمع على شيخنا مسند الشافعى إلا اليسير وغير ذلك ، وتميز في الفقه والفرائض والحساب واختص بصحبة أبي العدل قاسم البلقينى بحيث كان أحد قراء التقاسيم عنده وانتفع كل منهما بالآخر فصاحب لترجمة بما كان يسديه إليه من المعروف والآخر بمذاكرته ونحوها وبواسطة سكانه بمدرسة البلقينى كان يؤدب فتح الدين تقي الدين وحکى أنه من شدة خوفه من ضربه أشهد على نفس بأمر يستوجب القتل ليخلص من ضربه بحيث احتاج إلى حقن دمه والحكم بسلامه وبعد لزم الاقامة بمسجد بطرف سوق أمير الجيوش متقنعا بمعلوماته في البيبرسية والجمالية وما لعله يصل إليه من المبررات سيما من يقرء أولادهم من التجار كان عليه ونحوهم وإذا وسع الله وسعه مع تردد الطلبة إليه حتى انتفع به جماعة كثيرون طبقة بعد أخرى ، وحج في البحر وجاور بعض سنة ، وكان من أخذ عنه الشهاب بن عبد السلام والكمال الحسيني الطويل وابن العز السنباطي والشرف بن روق والجمال عبيد الصانى ، ولم ينفك عن ملازمة المسجد المشار إليه ولا عن المزارع والكلمات اليا بسة ويقال إنه تجرأ على الشيخ سليم ، وله همة عالية وفتوة وكرم وقد طرقه السراق في مسجده ليلا وأخذوا له من الثياب والنقد ما لم يكن يطن به وما سلمه من القتل إلا الله ، وتحول عنه أيام وأمسك بهم ولم يحصل منهم على طائل ولكن بره الخليفة وكاتب النسب والاستادار وغيرهم ثم عاد وتزايد عجزه وهرمه ، ومع ذلك لم ينفك عن الاقراء ثم عجز ، وسافر مع أخته إلى بلاده ثم عاد .

