

نظرة إلى الغدير

[30] الطبقات لابن سعد (1): (غفر لك ربك !) وكارتياحه صلى الله عليه وسلم لشاعر حسان بن ثابت يوم غدير خم ودعائه له بقوله (لا تزال يا حسان ! مؤيداً بروح القدس ما نصرتنا بلسانك). وكان صلى الله عليه وسلم يضع لحسان منبراً في مسجده الشريف يقوم عليه قائماً يفاخر عن رسول الله، ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إن الله يؤيد حسان بروح القدس ما نافح أو فاخر عن رسول الله). (2) وكارتياحه لشعر أبي كبير الهدلي. قالت عايشة: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم نوراً. قالت: فبها فنظر إلى فقال: (مالك بهت ؟) فقلت: يا رسول الله ! نظرت إليك فجعل جبينك يعرق وعرقه يتولد نوراً، ولو رأك أبو كبير الهدلي لعلم أنه أحق بشعره، قال: (وما يقول أبو كبير ؟) قلت: يقول: ومبرئ من كل غبر حيبة وفساد مرضعة وداء معضل وإذا نظرت إلى أسرة وجهه برقت كبرق العارض المتهلل قالت: فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان بيده وقام وقبل ما بين عينيه وقال: (جزاك الله خيراً يا عايشة ! ما سررت مني كسروري منك). (3) وكان صلى الله عليه وسلم يتحدى الشعراء إلى هذه الناحية، ويأمرهم بالاحتفاظ بها، ويرشدهم إلىأخذ حديث المخالفين له وأحسا بهم وتاريخ نشأتهم ممن يعرفها وهجاءهم كما كان يأمرهم بتعلم القرآن العزيز، وكان يراهن نصرة للإسلام، وجهاداً دون الدين الحنيف، وكان يصور للشاعر جهاده وينص به ويقول:

(1) ج 3 ص 619 (غ 2 / 7) (2) مستدرك الحاكم:

ج 3 ص 477 وصححه هو والذهبي في تلخيصه (غ 2 / 7). (3) حلية الأولياء لأبي نعيم: ج 2 ص 45 وتاريخ الخطيب البغدادي: ج 13 ص 253 (غ 2 / 7)