

الغدير

[412] كتاب تاريخ الأهل الحجى * عن سير الماضين قد أخبرا ما سرح الطرف به كامل *
إلا لعينه به أسهرا أسأل ربي أن يريني الذي * بعد ويأتي بالهدى مشعرا وثامن الأجزاء من
بعده * وما يليه بعده أن أرى وأتحف ا بنعمائه * جامع المفاضل بين الورى دامت أياديه
وأيامه * ما بلت السحب أديم الثرى أدامه ا لنا مرجعا * وللخفايا بيننا مظهر ا من فذ
بأنواره * أشرف وجه الشرق مستبشرا أوضح للضلال نهج الهدى * وكان بالتمويه / قد ستر
أصدر أسفارا باصدارها * أصبح من قد ضل مستبصرا ا من مجتهد نيقد * أبدع وا بما أصدر
القصيدة - 3 - وقال الاستاد الدجيلي: ألا حيت من فذ ضليع * سديد الرأي منقطع القرين
تغوص على العاني الغر فردا * لتلقى الناس بالدر الثمين تحدثنا - وأنت بنا أمين - *
لذاك دعيت بالحبر " الأميني " كتابك في الغدير (غدير خم) * تضم به البحور من الفنون
أسأل ربي أن يريني الذي * بعد ويأتي بالهدى مشعرا وثامن الأجزاء من بعده * وما يليه
بعده أن أرى وأتحف ا بنعمائه * جامع المفاضل بين الورى دامت أياديه وأيامه * ما بلت
السحب أديم الثرى أدامه ا لنا مرجعا * وللخفايا بيننا مظهر ا من فذ بأنواره * أشرف
وجه الشرق مستبشرا أوضح للضلال نهج الهدى * وكان بالتمويه / قد ستر أصدر أسفارا
باصدارها * أصبح من قد ضل مستبصرا ا من مجتهد نيقد * أبدع وا بما أصدر القصيدة - 3 -
وقال الاستاد الدجيلي: ألا حيت من فذ ضليع * سديد الرأي منقطع القرين تغوص على العاني
الغر فردا * لتلقى الناس بالدر الثمين تحدثنا - وأنت بنا أمين - * لذاك دعيت بالحبر "
الأميني " كتابك في الغدير (غدير خم) * تضم به البحور من الفنون وما يوم " الغدير " سوى
شعاع * سرى لينير في دنيا ودين تمر به القرون وما سواه * جدير بالخلود مدى القرون لفت
نظر كل فصل وكلمة وجمله توجد في المتن أو التعليق مرموزة بـ - م في هذا الجزء وبقية
أجزاء الكتاب فهي من ملحقات الطبعة الثانية وزياداتها، تبدأ بـ - م وتنتهي بقويس
تتلوها .