

الفرج بعد الشدة

[421] وقالوا غدا أو بعد غد ذاك ليلة * فراق حبيب لم يبن وهو بائن وما كنت أخشى أن تكون منيتى * بكفى إلا أن من خان خائن قال أبو الفرج من هذه الابيات غناء ولها أخبار قد ذكرت في أخبار المجنون يعنى قيس بن الملوح مجنون بنى عامر ثم ذكر أبو الفرج بعد هذا عدة قطع من شعر قيس بن دريج. ثم قالوا فلما أرتحل بها قومها اتبعها مليا ثم علم أن أباه سيمنعه من المسير معها فوقف ينظر إليها ويبكى حتى غابوا عن عينه فكر راجعا ونظر إلى خف بغيرها فاكب عليه يقبله ورجع يقبل موضع مجلسها وأثر قدميها فليم على ذلك وعنفه قومه في تقبيل التراب فقال: وما أحببت أرضكم ولكن * أقبل أثر من وطئ الترابا لقد لاقيت من كلني بلبنى * بلاء ما أسيغ له شرابا ثم ذكر أبو الفرج قطعة من شعر قيس وأخبارا من أخباره في لبنى مشهورة بأسانيد مفردة عن الاسناد الذى رأيت عنه هاهنا ثم رجع إلى موضع من الحديث الذى جمع فيه أسانيده وأتى بسباقه تطول عن أن أذكرها في كتابي هذا جملتها عظيم ما لحق قيسا من التملل والسهو والكمد والاسف والبكاء العظيم والجزع المفرط والصاق خده بالارض على أثارها وخروجه في أثرها يشم روائحها وعتابة نفسه في طاعة أبيه على طلاقها وعله اعتلها أشرف منها على الموت وجمع أبيه له فتيات الحى يعللنه ويحدثنه طمعا في أن يسلموا عن لبنى ويعلق واحدة منهم فيزوجها منه وقصة له مع طبيب حضره وقطع شعره كثيرة له في خلال ذلك وذكر في جملة أخبار كثيرة بأسانيد متفرقة وبالاسناد الذى ذكره أن ابا لبنى شكا قيسا إلى معاوية بن أبى سفيان وذكر تعرضه لها بعد الطلاق فكتب إلى مروان بن الحكم يهدر دمه ان تعرض لها فكتب مروان بذلك إلى صاحب الماء وأن أباه زوجها فبلغ ذلك قيسا فاشتد جزعه وجعل يتشنج أحر تشنج ويبكى أشد بكاء وأتى محلة قومها فنزل. عن راحلته وجعل يبكى في موضعها ويمرغ خده على ترابها ويبكى أحر بكاء ثم قال قصيدة أتى بها أبو الفرج وبأخبارها أولها. إلى ا أشكو فقد لبنى كما شكا * إلى ا فقد الوالدين يتيم