

بحار الأنوار

[80] مشاهير مصنفاتهم في النفون، خصوصا العلوم النقلية من الفقه والحديث وما يتبعه

و التفسير ومكا جرى مجراها كاللغة وفنون العربية فثبت لي حق الرواية بالقراءة لجملة كثيرة من المصنفات الجليلة المعتبرة. وكذا ثبت لي بحق الرواية لما لا يكاد يحصى ولا يحصر، من مصنفاتهم في العلوم الاسلامية اجازة خاصة وعامة من علمائنا رضوان الله عليهم، ومن علمائهم الدين عاصرتهم وادركت زمانهم، فاخذت عنهم، واكثر المألزمة لهم والتردد اليهم بدمشق وبيت المقدس شرفه الله وعظمه، وبمصر ومكة زادها الله شرفا وتعظيما، و صرفت في ذلك سنين متعددة وازمنة متطاولة، وجمعت اسانيد ذلك واثبته في مواضع وكمتبت مشيخة شيخنا الجليل ابي يحيى زكريا الانصاري بمصر واتبعت جملة من اسانيد شيخنا الجليل العلامة كمال الدين ابي عبد الله محمد بن ابي شريف المقدسي فكتبتتها وخطه مكتوب على بعضها، وكذا خط زكريا مكتوب على مواضع من مشيخته التي سبق ذكرها. فاجزت له اتمام الله تعالى رفعة روائه جميع ذلك بالاسانيد مضافا الى ماسبق تفصيله واجماله كما شاء واحب لمن واحب متى شاء واحب مراعيًا شرائط الرواية المقررة عند اهل الدراية، وحتاطات لي وله، وشرطت عليه تصحيح النسخ وترك الاقدام في مواضع واوصيته بما اوصيت به تقوى الله تعالى كمال مراقبته في السر والعلن واسأله ان لا ينساني في دعاواته في خلواته وصلواته. (هذا اخر صورة خطه عفى الله عنه:) وكتب ذلك بيده الفانية الفقير الى عفو الله وكرمه علي بن عبد العالي تجاوز الله عن سيئاته ببلده اصفهان حماها الله عن الافات لتسع خلت من شهر رمضان المعظم قدره سنة سبع وثلاثة وتسعمائة هجرية احسن الله خاتمتها حامدا الله تعالى على الائه مصليا على محمد سيد الانبياء واله الطيبين وقد نقل هذه الاجازة من خط نقل من خط الشرف قدس الله روحه، ونور ضريحه، افقر عباد الله الغني المغني ابو عبد الله الحسين بن حيدر الكركي