

أمل الآمل

[131] عليها فرأيت الحسن عليها موقوفا ، واجتليت محاسن ألفاظها ومعانيها أنواعا
وصنوفا ، واصطفيت منها لهذا الكتاب ما هو أرق من لطيف العتاب - انتهى (1). ثم نقل منها
نحو مائة بيت ، وأنا أذكر يسيرا من شعره ، فمنه قوله : [يا أمير المؤمنين المرتضى * لم
أزل أرغب في أن أمدحك - غير أنني لا أرى لي فسحة * بعد أن رب البرايا مدحك - وقوله] (2)
مدت حباثلها عيون العين * فاحفظ فؤادك يا نجيب الدين - في هجرها الدنيا تضيع ووصلها *
فيه إذا وصلت ضياع الدين (3) - وقوله : لي نفس أشكو إلى الله منها * هي أصل لكل ما أنا
فيه - فمليح (4) الخصال لا يرتضيني * وقبيح الخصال لا أرتضيه - فالبرايا لذا وذاك جميعا
* لي خصوم من عاقل وسفيه - وقوله : يا ما رأينا وما رأينا * وكل شئ له انقضاء - والحكم
□ في البرايا * كما به قد جرى القضاء - _____ (1)
سلافة العصر ص 310. (2) الزيادة ليست في م. (3) في هامش ع : (قد نظمت هذا المعنى فقلت :
إني لاختع إن سطت * تلك الجفون الفاترة - ضاعت بها الدنيا واخشى * أن تضيع الآخرة) - (4)
في السلافة (فجميل). (*) _____