

أمل الآمل

[36] ويميل إلى التشيع، فكتب إليه - يعنى الخالدي - وقد بلغه انه هجاه ابن منير: ابن منير هجوت مني (1) * حبرا (2) أفاد الورى صوابه ولم تضيق (3) بذاك صدري * فان لي اسوة بالصحابة (4) - انتهى (5). وهذا الرجل كان من فضلاء عصره، شاعرا أديبا، قدم بغداد وأرسل إلى السيد الرضي (6) بهدايا مع مملوكه (تتر)، وكان مشهورا بحبه

(1) كذا في النسخة المطبوعة والوفيات، وفي ع
وم (لم هجوت مني). (2) في الوفيات 4 / 82 (خيرا). (3) كذا في النسخ والوفيات 1 / 142،
وفي الوفيات 4 / 82 (ولم يضق) وقال المعلق على الوفيات: (كذا، وصدور البيت غير متسق
الوزن، ولو قيل (ولن يضق بذاك صدري) لاستقام). (4) في الوفيات 1 / 142 و 4 / 82 (اسوة
الصحابة). (5) أنظر وفيات الاعيان 4 / 82 وذكر البيتين فقط في 1 / 142. (6) كذا في
الاصول التي عندنا من هذا الكتاب، وقد جاء في آخر القصة أيضا بأن صاحب ابن منير هو
(الرضي)، ولكن صرح السيد الامين في أعيان الشيعة والسيد علي صدر الدين في أنوار الربيع
والشيخ يوسف البحراني في كتابه الكشكول ان صاحب القصة هو السيد المرتضى، وذكر الامين أن
الشريف المرتضى هذا ليس هو صاحب الكتاب الشافي والامالي وغيرهما الذي هو أخو الشريف
الرضي صاحب كتاب نهج البلاغة، فقال السيد الامين في الاعيان: (وهذا الشريف لا يدرى من هو،
ومن الناس من توهم انه الشريف المرتضى المشهور للتعبير عنه فيها بالشريف الموسوي، وهو
توهم فاسد، فإن بين ولادة ابن منير ووفاة المرتضى نحو أربعين سنة، بل هذه الواقعة مع
شريف آخر موسوي يكنى أبا مضر غير الشريف المرتضى، والظاهر انه كان يلقب بالمرتضى فلذلك
حصل الاشتباه) (*)