

## تفسير أبي السعود

سورة العاديات مكية مختلف فيها وآيها إحدى عشرة .

بسم الله الرحمن الرحيم .

والعاديات أقسم سبحانه بخيل الغزاة التي تعدو نحو العدو وقوله تعالى ضبحا مصدر منصور إما بفعله المحذوف الواقع حالا منها أي تضح ضبحا وهو صوت أنفسها عند عدوها أو بالعاديات فإن العدو مستلزم للضح كأنه قيل والضابحات أو حال على أنه مصدر بمعنى الفاعل أي ضابحات فالموريات قدحا الإجراء إخراج النار والقدح الصك يقال قدح فأورى أي تورى النار من حوافرها وانتصاب قدحا كانتصاب ضبحا على الوجوه الثلاثة فالمغيرات أسند الإغارة التي هي مباغنة العدو للنهب أو للقتل أو للأسر إليها وهي حال أهلها إيدانا بأنها العمدة في إغارتهم صباحا أي في وقت الصبح وهو المعتاد في الغارات يعدون ليلا ليلا يشعر بهم العدو ويهجمون عليهم صباحا ليروا ما يأتون وما يذرون وقوله تعالى فأثرن به عطف على الفعل الذي دل عليه اسم الفاعل إذ المعنى واللاتي عدون فأورين فأغررن فأثرن به أي فهيجن بذلك الوقت نقعا أي غبارا وتخصيص إثارته بالصبح لأنه لا يثور أو لا يظهر ثورانه بالليل وبهذا ظهر أن الإجراء الذي لا يظهر في النهار واقع في الليل و﴿ در شأن التنزيل وقيل النقع الصياح والجلبة وقرء فأثرن بالتشديد بمعنى فأظهرن به غبارا لأن التأثير فيه معنى الإظهار فوسطن به أي توسطن بذلك الوقت أو توسطن ملتبسات بالنقع جمعا من جموع الأعداء والفاءات للدلالة على ترتب ما بعد كل منها على ما قبلها كما في قوله ... يا لهف زيا بة للحارث ﴾ ... صابح فالغانم فالآيب ... .

فإن توسط الجمع مترتب على الإثارة المترتبة