

التأويل في مختلف المذاهب والآراء

وكذلك الإنسان قد يعرف الحجّ والمشاعر; كالبيت والمساجد ومنى وعرفات والمزدلفة، ويفهم معنى ذلك، ولا يعرف الأمكنة حتّى يشاهدها، فيعرف أنّ الكعبة المشاهدة هي المذكورة في قوله: (وَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَاذْكُرُوا اللَّهَ الَّذِي بَدَأَكُمْ وَرَبُّكُمْ وَقُلُوا لَهُمُ اسْمُهُمْ فَاعْبُدُوهُ ذَلِكَ صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ) (فَأِذْكُرُوا اللَّهَ الَّذِي بَدَأَكُمْ وَرَبُّكُمْ وَقُلُوا لَهُمُ اسْمُهُمْ فَاعْبُدُوهُ ذَلِكَ صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ) [216]. قال: «فللتأويل معنيان: أحدهما: تفسير الكلام، وبيان معناه كما تعارف عند السلف، واعتاده محمد بن جرير الطبري، فيعبّر بالتأويل يريد به التفسير. والمعنى الثاني للتأويل: هو نفس المراد بالكلام، فإنّ الكلام إن كان طلباً كان تأويله نفس الفعل المطلوب، وإن كان خبراً كان تأويل نفس الشيء المخبر به. وبين هذا المعنى والذي قبله بون، فإنّ الذي قبله يكون التأويل فيه من باب العلم والكلام، كالتفسير والشرح والإيضاح، ويكون وجود التأويل في القلب واللسان، له الوجود الذهني واللفظي والرسمي. وأمّا المعنى الثاني فالتأويل فيه نفس الأمور الموجودة في الخارج، سواء كانت ماضية أو مستقبلية. فإذا قيل: طلعت الشمس، فتأويل هذا نفس طلوعها» [217]. و خلاصة الكلام: أنّ العلم بمفاهيم الكلام الذهنيّة علم بتفسيرها; لتكون مشاهدة مصاديق تلك المفاهيم بأعيانها الخارجية علماً بتأويلها. هذا ما فرضه أبو العباس أحمد بن عبدالحليم ابن تيميّة الحرّاني (المتوفّى سنة 728هـ) بشأن التأويل حسب مصطلحه الخاصّ. ومن ثمّ فقد أغرب في مصطلحه، حيث جعل المصداق تأويلاً للكلام; إذ لم يعهد