## المؤتمر العالمي الثامن للوحدة الإسلامية

\_(191)\_ حجابا ً فلا أراهم ولا يروني"(1) وعلَّق عليه الطبري بقوله: "من شدّّة ما كانوا يمارون النبي صلى ا□ عليه وآله"(2). كما صوّر القرآن الكريم عقلية المجتمع القرشي، وتفكيرهم الساذج، ومقاييسهم المادية في اختيار الرسول، وعنادهم وإصرارهم على جهلهم، وغيِّهم تجاه الرسالة الجديدة رسالة التوحيد، وذلك في جملة من الآيات الكريمة، بأروع بيان، وأدقّ تعبير وأوضح صورة ومن تلك الآيات قولـه تعالى: ?و َقَالُوا ْ لـَن نَّ وُ ْم ِن َ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الأَرْضِ يَنبُوعًا \_ أَو ْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِّن ن َّخيِلٍ وَعَيِدَبٍ فَتَهُفَج ِّرَ الأَنهْهَارَ خِلالهَا تَفهْجِيرًا \_ أَوهْ تُسهْقِطَ السَّمَاء كَمَا زَءَمْ تَ عَلَيْنَا كَيسَفًا أُو ْ تَأَ ْتِيَ بِاللَّهِ وَالْمُلآئِكَةِ قَبِيلاً أَوْ يَكُونَ لَكَ بِيَوْتُ مَّين زُخْرُ فِي أَوْ تَرْقَي فِي السَّمَاء وَلَيَن نا ُ وَ م ِنَ ل ِر ُ ق ِيا لِكَ ح َتا َى ت نُن َز ّ ِل َ ع َلاَيا ثَا كَيتَابًا نَّ عَارَؤُهُ ۖ قُلُ سُب ْحَانَ رَبِّي هَل ْ كُنْتُ إِلاَّ بِهَرًا رَّسُولاً ?(3)، وكقوله تعالد: ?و َقَالُوا مَالِ هَذَا الرِّيَّسُولِ يَأَ ْكُلُ الطِّيَّعَامَ وَيَمْشِي فِي ا ْلأَسْوَاقِ ليَوْ َلا أُنزِلَ إِ لِ َيهْ مِ مَلَكُ ۗ فَيهَ كُونَ مَعَهُ نَذ ِيرًا \_ أَو ْ يكُل ْقَصَ إِ لِيهْ ِ كَنز ُ أَو ْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأَ ۚ كُلُ مَنهُا وَقَالَ الظَّالَمُونَ إِن تَتَّبِعُونَ إِ َّلا رَجُّ لَا مَّ سَحُورًا ? (4)، أو كقوله عز وجل: ?و َقَالُوا لَو ْ لَا نُزِّ لِ َ هَذَا الْقُرْ آنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِ ْيَتَيُ نِ عَظِيمٍ إِ(5)، ومن تلك الملامح أيضا ً التي تستبين من الأثر النبوي في التفسير هو شغفهم بالشعر، ويصور لنا القرآن الكريم أن الشعراء في ذلك العصر كانوا على طائفتين: أحدهما تمثل الشعر الملتزم في الدفاع عن العقيدة بقول الحقِّ والصدق مع الإيمان والعمل الصالح، \_\_\_\_\_\_\_ 1\_ جامع البيان 3: 298، الطبري. 2\_ المصدر نفسه. 3\_ سورة الإسراء: 90- 93. 4\_ سورة الفرقان: 7- 8. 5\_ سورة الزخرف: 31، وينظر تفسير البرهان للبحراني 2: 445، حيث روى عن الإمام العسكري عن أبيه الهادي عليهما السلام ان رسول ا□ صلى ا□ عليه وآله قد ناظر هؤلاء وحاججهم بأقوى الأدلة المنسجمة مع واقعهم ومعارفهم في ذلك العهد.