[104] هوامش النسخة المخطوطة، ولم تذكر في المطبوع سابقا من الوسائل، وقد ادرجناها كلها في هامش هذه الطبعة. علما بأنا التزمنا بالرسم الإملائي للكلمة حسبما أنتهجه المؤلف في كتابه. وقد تبين لنا من مراجعة النسخ المخطوطة، والتمرس بها عن مقابلتها إن الكتاب قد مر خلال تأليفه في ثلاث مراحل: الأولى: مرحلة الجمع والتأليف والإضافة والحذف، وقد تم هذا كله في سنة 1072 ه‍. الثانية: مرحلة التهذيب والإخراج من المسودة الى المبيضة الثانية، وقد تمت في سنة 1082 ه‍. الثالثة: مرحلة الدقة في التهذيب والتصحيح والإمعان في المقابلة، وقت تمت هذه المرحلة في سنة 1088 ه‍. وبهذا يظهر أن المؤلف قدس سره صرف من عمره الشريف عشرين عاما في تأليف هذا السفر النفيس. وكانت منهجية العمل الجماعي الذي إختطته المؤسسة تستدعي تشكيل عدة لجان تختص كل منها بعمل معين من فضلاء الحوزة، ومن الشباب المؤمن الجامع بين الثقافة الدينية والدراسة العصرية. وكانت كالآتي: 1 - لجنة المقابلة النسخ الخطية - التي مر وصفها -، وتثبيت الإختلافات إن وجدت. وتشكلت من الأخوة الأماجد الحاج عز الدين عبد الملك ومحمد عبد علي وعبد الرضا كاظم كريدي والسيد مظفر الحسن الرضوي ومحمد حسين الجبوري. 2 - لجنة تخريج الأحاديث عنيت بتخريج الأحاديث وعزوها الى مصادرها الأولية مع مقابلة تلك النصوص مع المصادر وتثبيت إختلافاتها وتشكلت من الأخوة الأفاضل الشيخ شاكر آل عبد الرسول السماوي وأسعد هاشم والسيد غياث طعمة وفاضل الجواهري وحيدر الجواهري والسيد جواد التوسلي والسيد عبد الأمير أحمد الشرع وعلي موسى الكعبي.

_____