

شرح أصول الكافي

[185] (ولدينه حاطم) أي كاسر، من حطمته إذا كسرتة، لأنه باع دينه بدنياههم، بل بلقمة يأكلها من مائدتهم تبعاً لحكم قوته الشهوية الدنية، وإفراذه الضمير في قوله: " ولدينه " متفق عليه في نسخ هذا الكتاب على ما أريت ورأيت أيضاً في كلام بعض المتأخرين نقلاً لهذا الحديث و " لدينهم حاطم " بضمير الجمع، وله أيضاً وجه ظاهر، لأن فعله ذلك يحملهم على الحرام وهو إعطاء الرشوة لأجل ما يتوقعون منه عند الضرورة وإعطاء أجر الخدعة والتواضع، أو على استهانتهم للدين الذي هم متدينون به إذ ارتكاب العالم للقبائح يهونها في أعين الناس ويوجب ارتكابهم لها على أتم الوجوه. (فأعمى □ على هذا خبره) أي أخفى خبره، من عمي عليه الخبر أي خفي، مجاز من عمى البصر، كذا في المغرب، ففي الكلام استعارة تبعية أو جعل خبره متلبساً بحيث لا يعرفه أحد من عمي عليه الأمر التبس أو رمى خبره من هذا العالم من عمي الموج - بالفتح - يعمي عمياً إذا رمى القذى والزبد، وقيل: خبره بضم الخاء المعجمة وسكون الباء الموحدة، أي علمه يعني أزال □ عنه نور بصيرته العلمية لئلا يتميز بين الحق والباطل ولا يهتدي إلى الحق أبداً، ولا ينتفع بعلمه في الدنيا والآخرة. (وقطع من آثار العلماء أثره) الأثر بالتحريك ما بقي من رسم الشئ بعده، يعني قطع □ من بين آثار العلماء التي تبقى بعدهم في الدهور، وتدل على كمال علمهم وفضلهم وتوجب اشتهارهم وحسن ذكرهم أثر هذا الرجل الملق المخادع المستطيل على مثله من العلماء المتواضع لمن دونه من الأغنياء حتى لا يبقى له بعده ما يدل على علمه وفضله، ويحتمل أن يكون كناية عن إهلاكه لأن إزالة أثره وذكره من بين آثار العلماء وذكرهم يستلزم إهلاكه، وإنما دعا على هذين الصنفين بالإذلال والفناء لأن مقصودهما من طلب العلم هو الدنيا، وطلب العزة والاعتبار بين الناس حتى فعلاً ما فعلاً مما لا يليق بالعالم، فدعا عليهما بأن يترتب على فعلهما ما هو نقيض مقصودهما، أعني الهوان والإذلال، وبأن يفنيهما □ تعالى لتخلص الدين وأهله من شرهما، لأنهما من أعظم المنافقين واخوان الشياطين وضررهما يعود إلى العلماء الربانيين بل إلى جميع المسلمين، ومن كان وجوده كذلك كان عدمه أولى منه. (وصاحب الفقه والعقل) أي الصنف الذي يطلب العلم لتكميل القوة النظرية والقوة العملية وتسديدهما. (ذو كآبة وحزن وسهر) الكآبة بالتحريك والكآبة بالتسكين والكآبة بالمد سوء الحال والانكسار من شدة الهم والحزن، والحزن خلاف السرور، والسهر بالتحريك الأرق واتصافه بهذه الأمور لاستشعار نفسه بالخوف والخشية من □ تعالى ومن أهوال الآخرة وعقابها وصعوبة أحوال

