[437] منقوش (1) قال: دخلت على أبي محمد الحسن بن علي عليهما السلام وهو جالس على دكان في الدار وعن يمينه بيت وعليه ستر مسبل، فقلت له: يا سيدي من صاحب هذا الامر ؟ فقال: ارفع الستر فرفعته فخرج إلينا غلام خماسي له عشر أو ثمان أو نحو ذلك، واضح الجبين، أبيض الوجه، دري المقلتين، شثن الكفين، معطوف الركبتين (2)، في خده الايمن خال، وفي رأسه ذوابة، فجلس على فخذ أبي محمد عليه السلام ثم قال لي: هذا هو صاحبكم، ثم وثب فقال له: يا بني ادخل إلى الوقت المعلوم، فدخل البيت وأنا أنظر إليه، ثم قال لي: يا يعقوب انظر إلى من في البيت ؟ فدخلت فما رأيت أحدا 6 - حدثنا أبو بكر محمد بن علي بن محمد بن حاتم النوفلي رضي ا عنه قال: حدثنا أبو الحسين عبد ا محمد بن جعفر القصباني البغدادي قال: حدثنا محمد بن - جعفر الفارسي الملقب بابن جرموز (3) قال: حدثنا محمد بن إسماعيل بن بلال بن - ميمون قال: حدثنا الازهري مسرور بن العاص (4) قال: حدثني مسلم بن الفضل قال: أتيت أبا سعيد غانم بن سعيد الهندي بالكوفة فجلست، فلما طالت مجالستي إياه سألته عن حاله، وقد كان وقع إلي شئ من خبره، فقالت: كنت ببلد الهند بمدينة - يقال لها: قشمير الداخلة ونحن أربعون رجلا. ح (5) وحدثنا أبي رحمه ا قال: حدثنا سعد بن عبد ا، عن علان الكليني قال: حدثني علي بن قيس، عن غانم أبي سعيد الهندي. ح (5) قال علان الكليني: وحدثني

_____

(1) في البحار " يعقوب بن منفوس ". (2) " درى المقلتين " المراد به شدة بياض العين أو تلالؤ جميع الحدقة، من قولهم " كوكب درى " بالهمز ودونها " معطوف الركبتين " أي كانتا مائلتين إلى القدام لعظمها وغلظهما كما أن شئن الكفين غلظهما أي يميلان إلى الغلظ والقصر. (3) لم أجده ولا راويه ولا شيخه ولا شيخ شيخه إلى أخر السند الاول في أحد من كتب الرجال والتراجم التى كانت عندي. وفى بعض النسخ " ابن حرسون " مكان ابن " جرموز ". (4) في بعض النسخ " الازهر [ى] بن مسرور بن العباس ". (5) علامة تحويل السند. (*)

_____