

حاشية الدسوقي على الشرح الكبير

الأجل فهذه ست صور جائزة وقوله جاز بأكثر أي سواء حل الأجل أم لا فهما صورتان جائزتان فجملة الصور الجائزة ثمانية ومفهوم وبأقل صفة أو قدرا إن حل أنه إن لم يحل الأجل فهو ممنوع فهما فتكون الصور عشرة فيما إذا كان الثمن عينا ثمانية جائزة واثنتان ممنوعتان كما علمت وإذا كان الثمن عرضا أو طعاما ففيهما عشرون صورة تأتي قوله أم لا لا يقال إذا لم يحل الأجل كان فيه قضاء العين بأفضل منها صفة ففيه حط الضمان وأزيدك لأن الحق في الأجل في العين مطلقا أي كانت من بيع أو من قرض لمن عليه الدين فلا يأتي ما ذكر قوله لا قبله أي فلا يجوز لما فيه من ضع وتعجل قوله وأولى صفة أي وأولى أكثر بمعنى أعلى صفة كإردب قمح عن شعير قوله أنه لو كان أي ثمن المبيع قوله لما فيه من حط الضمان وأزيدك اعلم أن هذه العلة إنما تدخل قضاء ثمن المبيع إذا كان عرضا أو طعاما لأن الحق في الأجل لرب الدين ولا تأتي في القرض مطلقا ولا في ثمن المبيع إذا كان عينا لأن الحق لمن عليه الدين إن شاء عجل أو بقي للأجل وأما ضع وتعجل فإنها تجري في قضاء القرض وثنم المبيع كان القرض أو الثمن عينا أو طعاما أو عرضا قوله في قضاء القرض الخ فيه نظر بل لا فرق بين قضاء دين القرض وغيره كدين الصداق فلو قال الشارح في قضاء الدين كان أخصر وأشمل لشموله لقضاء دين القرض والصداق وثنم المبيع انظر بن قوله أي أو صياغة أشار إلى أن الواو الأولى بمعنى أو والثانية بمعنى مع أي ودار الفصل بسكة أو صياغة مع جودة قوله فلا يقضى أي اتفقا وأما قضاء المسكوك عن المصوغ وعكسه ففيه خلاف حكاه ابن عبد السلام وغيره ومذهب ابن القاسم كما في المواق عن أبي محرز الجواز وهذه الصورة خارجة عن كلام المصنف على التقرير الذي قرر به شارحنا تبعا لتت من جعل الواو الأولى بمعنى أو والثانية بمعنى مع قوله ولا العكس أي ولا يقضى عشرة دنانير رديئة مسكوكة أو مصوغة عن عشرة تبراً جيدة قوله إلا بالجودة خاصة ولا يدور بالسكة أو الصياغة مع الجودة قوله وإن بطلت فلوس فالمثل أو عدت فالقيمة أي ولا عبرة بشرط غير ما ذكر كما في ح قاله في المصح قوله ترتبت لشخص على غيره أي بقرض أو بيع أو نكاح أو كانت عنده وديعة وتصرف فيها وكذا لو دفعها لمن يعمل فيها قراضا كما وقعت الفتوى بذلك فانظره مع قول الشارح كغيره فالواجب المثل على من ترتبت في ذمته قبل قطع التعامل بها أو التغيير فإن مال القراض لم يترتب في ذمة العامل وإلا كان في ضمانه لكن رأيت في شرح الموطأ للزرقاني نقلا عن الباجي أن المال القراض بعض تغلق بذمة العامل إذ لو ادعى الخسارة ولم يبين وجهها فقال بعض أصحابنا يضمن وحينئذ فلا إشكال قوله على ما يشمل غيرها أي غير الفلوس بأن أراد بها ما يتعامل به الشامل

للدنانير والدراهم قوله نظرا للعرف أي فإن العرف إطلاق الفلوس على كل ما يتعامل به قوله ولو كانت أي الفلوس حين العقد مائة بدرهم ثم صارت ألفا به وكذا لو كان الريال حين العقد بتسعين ثم صار بمائة وستين أو كان حين العقد بمائة وستين ثم صار بتسعين قوله على من ترتبت عليه مما تجدد أي يدفعها مما تجدد وظهر من المعاملة أي بأن يقال ما قيمة العشرة دراهم التي