

مواهب الجليل لشرح مختصر خليل

ما فيها رطباً فإن كان الحائط جنساً واحداً لا يختلف في الجفاف جمع جملة النخلات وحرزكم ينقص حتى يتمر وإن كان مختلف المائبة واللحم حزر كل واحد على حدته وكذلك العنب ويكون الخارص عدلاً عاراً انتهى ص وإلا فمن كل جزء ش قال في الذخيرة من اسم عددهم كثلث من ثلاثة انتهى ص وإن أصابته جائحة اعتبرت ش قال اللخمي فإن سرقت الثمار بعد الخرص أو أجيحت لم يكن عليه شيء وإن أجيح بعضها زكى عن الباقي إن كان خمسة أوسق فأكثر فإن كان أقل لم يكن عليه شيء انتهى فإن بلغت الجائحة الثلث حين يرجع عليه المشتري فلا زكاة عليه وإن لم تبلغ الثلث ولم يرجع عليه بشيء فعليه الزكاة انتهى ولو باع الثمرة وتعلقت دلزكاة بدمته ثم أصابته جائحة نقصتها عن خمسة أوسق فإن بلغت الجائحة الثلث حين يرجع عليه المشتري فلا زكاة عليه وإن لم تبلغ الثلث ولم يرجع عليه بشيء فعليه الزكاة قاله في سماع يحيى ص وإن زادت على تخريم عارف فالأحب الإخراج ش فإن نقصت فجزم في الجلاب بأن الزكاة لا تنقص وظاهر كلام الجواهر أن في ذلك خلافاً وقال ابن جماعة في فرض العين فإن وجد أكثر أخرج الزائد فإن وجد أقل منه لزمه الأكثر في ظاهر الحكم ولا شيء عليه فيما بينه وبين □ تعالى انتهى وهو ظاهر يجمع به بين النقول وما ذكره ابن جماعة نحوه لابن رشد و□ أعلم فرع قال في الذخيرة قال ابن القاسم وإذ ادعى رب الحائط حيف الخارص وأتى بخارص آخر لم يوافق لأن الخارص حاكم انتهى و□ أعلم ص وأخذ من الحب كيف كان كالتمر نوعاً أو نوعين وإلا فمن أوسطها