

## كشاف القناع عن متن الإقناع

يعتبر أن يقول أصل الظهر فرضا أو معادة فيما إذا كانت معادة .  
كما في مختصر المقنع كالتالي قبلها ( ولا ) تشترط نية ( أداء في حاضرة ) لأنه لا يختلف  
المذهب أنه لو صلاها ينويها أداء .  
فبان وقتها قد خرج فصلاته صحيحة وتقع قضاء .  
وكذلك لو نواها قضاء فبان فعلها في وقتها وقعت أداء .  
قاله في الشرح ( ويصح قضاء بنية أداء ) إذا بان خلاف طنه ( و ) يصح ( عكسه ) أي الأداء  
بنية القضاء ( إذا بان خلاف طنه ) كما تقدم .  
و ( لا ) يصح ذلك ( مع العلم ) وقصد معناه المصطلح عليه بغير خلاف .  
لأنه متلاعب ( ولو كان عليه ظهران ) مثلا ( حاضرة وفائنة فصلهما ثم ذكر أنه ترك شرطا )  
أو ركنا ( في إحداهما لا يعلم عينها ) بأن لم يدر أهي الفائنة أو الحاضرة ( صلى ظهرا  
واحدة ينوي بها ما عليه ) لما تقدم من أنه لا يشترط نية الأداء في الحاضرة والقضاء في  
الفائنة ( ولو كان الظهران فائنتين فنوى ظهرا منهما ) ولم يعينها ( لم تجزئه ) الظهر  
التي صلاها ( عن إحداهما حتى يعين السابقة لأجل ) اعتبار ( الترتيب ) بين الفوائت ( بخلاف  
المنذورتين ) فلا يحتاج إلى تعيين السابقة من اللاحقة لأنه لا ترتيب بينهما ( ولو ظن )  
مكلف ( أن عليه ظهرا فائنة فقضاها في وقت ظهر اليوم ثم بان أنه لا قضاء عليه لم تجزئه )  
الظهر التي صلاها ( عن ) الظهر ( الحاضرة ) لأنه لم ينوها .  
أشبه ما لو نوى قضاء عصر .  
وقد قال صلى الله عليه وسلم وإنما لكل امرء ما نوى ( وكذا لو نوى ظهر اليوم في وقتها  
وعليه فائنة ) لم تجزه عنها لما تقدم ( ولا يشترط إضافة الفعل إلى الله تعالى في العبادات  
كلها ) بأن يقول أصلي أو أصوم .  
ونحوه .  
لأن العبادات لا تكون إلا لله ( بل يستحب ) ذلك خروجا من خلاف من أوجبه ( ويأتي بالنية عند  
تكبير الإحرام ) إما مقارنة لها أو متقدمة عليها بيسير .  
ومقارنتها للتكبير بأن يأتي بالتكبير عقب النية .  
وهذا ممكن لا صعوبة فيه بل عامة الناس إنما يصلون هكذا .  
وأما تفسير المقارنة بانبساط أجزاء النية على أجزاء التكبير بحيث يكون أولها مع أوله  
وآخرها مع آخره .

فهذا لا يصح .

لأنه يقتضي عزوب النية عن أول الصلاة وخلو أول الصلاة عن النية الواجبة .  
وتفسيرها بحضور جميع النية مع حضور جميع أجزاء التكبير فهذا قد نوزع في إمكانه فضلا عن  
وجوبه .

ولو قيل بإمكانه فهو متعسر فيسقط بالحرج .  
وأیضا فما يبطل هذا والذي قبله أن المكبر ينبغي له أن يتدبر التكبير ويتصوره فيكون  
قلبه مشغولا بمعنى التكبير لا بما يشغله عن ذلك من استحضار المنوي .  
ذكره في الاختيارات