

مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى

فرغت فامسح بهما وجهك رواه أبو داود وابن ماجه ويدعو جهرا ولو منفردا نسا وقياس المذهب يخير المنفرد بالجهر وعدمه كالقراءة وظاهر كلام جماعة أن الجهر يختص بالإمام فقط قال في الخلاف وهو أظهر بسورتي القنوت وكانتا أي سورتا القنوت في مصحف أبي بن كعب الأولى منهما اللهم أصله يا أ☐ حذف يا من أوله وعوض عنها الميم في آخره ولذلك لا يجمع بينهما إلا في ضرورة الشعر ولحظوا في ذلك أن يكون الابتداء بلفظ اسم ا☐ تعالى تبركا وتعظيما أو طلبا للتخفيف بتصيير اللفظين لفظا واحدا إنا نستعينك ونستهديك ونستغفرك أي نطلب منك المعونة والهداية والمغفرة ونتوب إليك التوبة لغة الرجوع عن الذنب وشرعا الندم على ما مضى من الذنب والإقلاع في الحال والعزم على ترك العود في المستقبل تعظيما ☐ فإن كان الحق لآدمي فلا بد أن يح☐ ذكره في المبدع ونؤمن بك أي نصدق بوحدانيتك ونتوكل عليك قال الجوهري التوكل إظهار العجز والاعتماد على الغير والاسم التكلان وقال ذو النون المصري هو ترك تدبير النفس والانخلاع من الحول والقوة وقال سهل بن عبد ا☐ هو الاسترسال مع ا☐ على ما يريد ونثني عليك الخير كله أي نمدحك ونصفك بالخير والثناء بالخير خاصة والثناء بتقديم النون في الخير والشر ونشكرك ولا نكفرك أصل الكفر الجحود والستر قال في المطالع والمراد هنا كفر النعمة لاقرانه بالشكر و السورة الثانية اللهم إياك نعبد قال الجوهري