

حقائق التأويل

[181] قال تعالى: (ختم اﷲ على قلوبهم وعلى سمعهم...) [1] أي: أسماهم، وكذلك قوله سبحانه: (لا يرتد إليهم طرفهم...) [2] لانه على معنى: طرفهم [3]، وعلى ذلك قول الشاعر [4]: - إن العيون التي في طرفها مرض * قتلنا ثم لم يحيين قتلانا فكأنه جعل الآيات البينات ما بينه ابراهيم (ع) للناس بأمر اﷲ تعالى في تلك المواضع: من مناسكهم ومواضع متعبداتهم، فكانت المناسك كلها داخله في مقام ابراهيم. والمقام ايضا: المجلس (وهو من غرائب التفسير) وذلك قوله تعالى في قصة سليمان: (قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك...) [5] أي: من مجلسك، وقوله: (قبل ان تقوم) يدل على أنه كان قاعدا، وإنما سمي المجلس: مقاما، لان فيه يكون قيام الجالس بعد قعوده، وهذا من عجائب كلامهم، وغوامض مصارف لسانهم. والمقامة ايضا: الجماعة من الناس، ومنه قول لبيد: ومقامة غلب الرقاب كأنهم * جن البدي رواسيا أقدامها [6] * هامش * (1) البقرة: 7. (2) ابراهيم: 43 (3) كذا، والطرف لا يجمع ولا يثنى، وانما طروف جمع طرف بكسر فسكون (4) جرير (5) النمل: 39 (6) جمع المؤلف رحمه اﷲ بين صدر بيت للشاعر وعجز بيت آخر له، قال لبيد في معلقته: غلب تشذر بالذحول كأنها * جن البدي رواسيا اقدمها فاخذه منه عجزه وقال في اخرى: ومقامة غلب الرقاب كأنهم * جن لدى باب الحصير قيام فاخذ منه صدره ولا يخفى ما بين البيتين من تشابه. تشذر (بتشديد الذال): تتوعد. البدي: البادية. الغلب: الغلاظ. الحصير: الملك المحجوب عن الناس أو السجن.
