

التبيان في تفسير القرآن

(103) شابت مفارقة، ويجوز ان يكون عنده للجب غيابات، فجمع على ذلك. اخبر اﷻ تعالى

في هذه الآية عن واحد من جملة القوم أنه قال على وجه المشورة عليهم " لا تقتلوا يوسف " ولكن اطرحوه في جب عميق قليل الماء. وقيل إنه كان اسم القائل لذلك (روبيل) وكان ابن خالة يوسف - في قول قتادة وابن اسحاق - وقال الزجاج: كان يهوذا، والغيابة الموضع الذي يغيب فيه صاحبه وغيابة البئر شبه الجاف او طاف فوق الماء وضعوه فيها. وكلما غيب شئ عن الحس بكونه، فهو غيابة. وقال الحسن يعني في قعر الجب قال المنخل: فان انا يوم غيبتني غيايتي * فسيروا بسيري في العشيرة والاهل (1) والجب البئر التي لم تطو، لانه قطع عنها ترابها حتى طغى الماء من غير طي، ومنه الم محبوب قال الاعشى: لئن كنت في جب ثمانين قامة * ورقيت أسباب السماء بسلم (2) و (السيارة) الجماعة المسافرون، لانهم يسرون في البلاد. وقيل: هم مارة الطريق. و (الالتقاط) تناول الشئ من الطريق، ومنه اللقطة واللقطة. وقيل: انهم أشاروا عليه بأن يقعد في دلو المدلي إذا استسقى ليخرجه من البئر ففعل. ومعنى التقاطه أن يجدوه من غير ان يحسبوه، يقال وردت الماء التقاطا إذا وردته من غير ان تحسبه. قوله تعالى: (قالوا ياأبانا مالك لاتأمننا على يوسف وإنا له لناصحون) (11) آية بلاخلاف. _____ (1) الشاعر هو المنخل بن نسيح العنبري. تفسير القرطبي 9 / 132 والتاج (غيب) ومجاز القرآن 1 / 302 (2) ديوان (دار بيروت) 182 والصيح المنير 84 ومجاز القرآن 1 / 2. 3 وتفسير القرطبي 9 / 132 والكتاب لسيبويه 1 / 231.