

## الأمثل في تفسير كتاب □ المنزل

[561] لبنها!. وجملة (فترى الودق يخرج من خلاله ) لعلها إشارة إلى أن غلظة الغيوم وشدة هبوب الرياح، ليستا في تلك الدرجة التي تمنع خروج قطرات الغيث الصغيرة من الغيم ونزولها على الأرض، بل إن هذه الذرات الصغيرة - على الرغم من الغيوم المغطاة بها صفحة السماء - تجد طريقها من خلال الغيوم إلى الأرض، وتتناثر ناعمةً على الأراضي العطشى حتى ترويتها بصورة جيدة وفي الوقت ذاته لا تدمر الثمر. إن الرياح الشديدة والاعاصير التي تقلع الشجرة من أصلها أحياناً - على عظمتها وتحرك الصخور، تأذن للقطرة الناعمة أن تمرّ من خلالها وتستقر على الأرض! وينبغي الالتفات الى أن كون السحاب قطعات متراكمة "كـرِسَفاً" - وإن لم يكن لنا جلياً بهذه الصورة - في اليوم الغائم، حيث تغطي هذه القطع صفحة السماء، فلا نحس بأنّها على شكل قطع، بل نراه سحابةً مبسوطاً.. لكن حين تقلّبنا الطائرة وتحلق بنا فوق السحاب أو من خلاله، نلمس هذه الظاهرة بوضوح! ويضيف القرآن في نهاية الآية قائلاً: (وإذا أصاب به من يشاء من عباده إذا هم يستبشرون). ثم تأتي الآية الأخرى بعدها فتقول: (وإن كانوا من قبل أن ينزل عليهم من قبله لمبلسين) (1). وإنّما يدرك هذا اليأس أو تلك البشارة أمثال العرب الذين يعيشون في رحلاتهم وتنقلهم في الصحراء، ولحياتهم علاقة وصله قريبة مع هذه القطرات، فأولئك يتفق أحياناً أن يلقي اليأس ظلاله السوداء على أنفسهم الظمأى، كما أن أراضيهم ومزارعهم تبدو عليها آثار العطش، وفجأة تهب الرياح المباشرة بنزول \_\_\_\_\_ 1 - "مبلس" مأخوذة من مادة الإبلاس، ومعناها اليأس وعدم الرجاء.