## الأمثل في تفسير كتاب ا□ المنزل

[56] ترى، حقًّا ً أن ملكة سبأ لم تكن رأت "حامل الكتاب"، إلاٌّ أنَّها أحست بأصالة الكتاب من القرائن الموجودة فيه؟ ولم تحتمل أن يكون الكتاب مفتعلا ومفترى أبدا ً..؟! أم أنِّها رأت الرِّسول بأ ُم عينيها، ورأت كيفية وصول الكتاب المدهشة التي هي بنفسها دليل على أن المسألة واقعية ومهمّّة، ومهما كان الأمر فإنِّها عوِّلت على الكتاب بكل اطمئنان؟. وقول الملكة: (إنِّي ألقي إلي كتاب كريم ) "أي قيم" لعله لمحتواه العميق، أو لأنَّه بـُديء باسم ا□ أو لأنَّه ختم بإمضاء صحيح(1). أو لأنَّ مرسله رجل عظيم، وقد احتمل كل مفسّر وجها ً منها \_ أو جميعها \_ لأنَّه لا منافاة بينها جميعا ً. وقد تجتمع جميعها في هذا المفهوم الجامع!. صحيح أنّهم (قوم سبأ) كانوا يعبدون الشمس، إلاّ أننا نعرف أن كثيرا ً من *ع*بدة الأصنام كانوا يعتقدون با□ \_ أيضا ً \_ ويسمونه رب الأرباب ويعظمونه ويحترمونه. ثم ّ إن "ملكة سبأ" تحدثت عن مضمون الكتاب فقالت: (إنّه من سليمان وإنّه بسم ا□ الرحمن الرحيم ألاّ تعلوا علي وأتوني مسلمين )(2). ومن البعيد \_ كما يبدو \_ أن يكون سليمان كتب كتابه إلى ملكة سبأ بهذه العبارات "وهذه الألفاظ العربيّة". إذا ً فالجمل الآنفة يمكن أن تكون منقولة بالمعنى، أو أنِّها خلاصة ما كان كتبه سليمان، وقد أدِّتها ملكة سبأ بهذه الوجازة \_\_\_\_\_\_ 1 \_ ورد في الحديث أن كون الكتاب والاقتضاب إلى قومها. \_\_\_\_\_\_ كريما ً هو بخاتمه "تفسير مجمع البيان والميزان والقرطبي". وجاء في حديث آخر أن الرّسول(صلى ا□ عليه وآله) أراد أن يكتب رسالة للعجم، فقيل له: إنّهم لا يقبلونها إلاّ بالخاتم، فأمر النَّبي أن يصنع له خاتم ونقشه "لا اله إلاَّ ا□ محمَّد رسول ا□" وختم الرسالة أو الكتاب بذلك الخاتم "القرطبي ذيل الايات محل البحث". 2 \_ جملة "ألاَّ تعلوا علي" يمكن أن تكون بمجموعها بدلا من (كتاب) وبيان لمحتواه. كما يمكن أن تكون (أن) تفسيرية فهي هنا بمعنى (أي) \_ كما يحتمل أن (أن) تكون متعلقة بمحذوف وتقديره: أوصيكم ألا تعلوا الخ..