## تفسير البحر المحيط

© 635 @ المسلمين . وذكر بعض العلماء فيه خلافا ً ، وبعضهم تفصيلاً . فأجازه قبل إقامة الحد عليه . ومنها : أن التوبة المعتبرة شرعا ً أن يظهر التائب خلاف ما كان عليه في الأول ، فإن كان مرتدا ً ، فالبرجوع إلى الإسلام وإظهار شرائعه ، أو عاصيا ً ، فبالرجوع إلى العمل الصالح ومجانبة أهل الفساد . وأما التوبة باللسان فقط ، أو عن ذنب واحد ، فليس ذلك بتوبة . وقد تقدم الكلام في التوبة مشبعا ً . .

{ إِنَ السَّدَيِينَ كَعْرَوُوا ْ وَمَاتَوُوا ْ وَهُمْ كُفْسَارُ أُولَـنَيْكَ عَلَيهْمِ ْ لَعَ ْحَةُ لَاسَّتَهِ } : لما ذكر حال من كتم العلم وحال من تاب ، ذكر حال من مات مصراً على الكفر ، وبالغ في اللعنة ، بأن جعلها مستعلية عليه ، وقد تجللته وغشيته ، فهو تحتها ، وهي عامة في كل من كان كذلك . وقال أبو مسلم : هي مختصة بالذين يكتمون ما أنزل الله في الآية قبل ، وذلك أنه ذكر حال الكاتمين ، ثم ذكر حال التائبين ، ثم ذكر حال من مات من غير توبة منهم . ولأنه لما ذكر أنهم ملعونون منهم . ولأنه لما ذكر أنهم ملعونون أي الدنيا حال الحياة ، ذكر أنهم ملعونون أيضا ً بعد الممات . والجملة من قوله : { و َهُمْ ° كُفُّا َارُ } ، جملة حالية ، وواو الحال في مثل هذه الجملة إثباتها أفصح من حذفها ، خلافا ً لمن جعل حذفها شاذا ً ، وهو الفراء ، وتبعه الزمخشري ، وبيان ذلك في علم النحو . والجملة من قوله : { عَلَيَهُمْ هُمْ هُمُ مُ اللهِ عَلَم النحو . والجملة من قوله : { عَلَيَهُمْ هُمْ هُمُ هُمُ اللهُ عَلَم النحو . والجملة من قوله : { عَلَيَهُمْ هُمْ هُمْ اللهُ عَلَم النحو . والجملة من قوله : { عَلَيَهُمْ هُمْ هُمْ اللهُ عَلَم النحو . والجملة من قوله : { عَلَيَهُمْ هُمْ اللهُ قَلَم اللهُ عَلَم النحو . والجملة من قوله : { عَلَيَهُمْ مُلْ هُدُهُ اللهُ عَلَم النحو . والجملة من قوله : { عَلَيَهُمْ هُمْ اللهُ عَلَم النحو . والجملة من قوله المجرور قبله ، لأنه قد العَدْ أَلَا اللهُ عَلَلُهُ اللهُ عَلَم النحو عن أولئك بمفرد ، ويكونه لذي خبر ، فيرع ما بعده على الفاعلية ، فتكون قد أخبرت عن أولئك بمفرد ، بخلاف الإعراب الأول ، فإنك أخبرت عنه بجمل . .

وقرأ الجمهور: { وَالَّمْ لَلْهَ كَتَهَ وَالنَّاسِ أَجَهْ مَعَيِينَ } ، بالجر عطفا ً على اسم ا□ . وقرأ الحسن: والملائكة والناس أجمعون ، بالرفع . وخرج هذه القراءة جميع من وقفنا على كلامه من المعربين والمفسرين على أنه معطوف على موضع اسم ا□ ، لأنه عندهم في موضع رفع على المصدر ، وقدروه : أن لعنهم ا□ ، أو : أن يلعنهم ا□ . وهذا الذي جوزوه ليس بجائز على ما تقرر في العطف على الموضع ، من أن شرطه أن يكون ثم طالب ومحرز للموضع لا يتغير ، هذا إذا سلمنا أن لعنة هنا من المصادر التي تعمل ، وأنه ينحل لأن والفعل . والذي يظهر أن هذا المصدر لا ينحل لأن والفعل ، لأنه لا يراد به العلاج . وكان المعنى : أن عليهم اللعنة المستقرة من ا□ على الكفار ، أضيفت إلى ا□ على سبيل التخصيص ، لا على سبيل الحدوث . ونظير ذلك : { أَلاَ لاَ عَلَى اللَّهَ عَلَا اللَّهَ عَلَا اللَّهُ عَلَى المعنى إلا

أن يلعن ا∐ على الظالمين ، وقولهم له ذكاء الحكماء . ليس المعني هنا على الحدوث وتقدير المصدرين منحلين لأن والفعل ، بل صار ذلك على معنى قولهم : له وجه وجه القمر ، وله شجاعة شجاعة الأسد ، فأضفت الشجاعة للتخصيص والتعريف ، لا على معنى أن يشجع اوسد . ولئن سلمنا أنه يتقدر هذا المصدر ، أعني لعنة ا□ بأن والفعل ، فهو كما ذكرناه لا محرز للموضع ، لأنه لا طالب له . ألا ترى أنك لو رفعت الفاعل بعد ذكر المصدر لم يجز حتى تنون المصدر ؟ فقد تغير المصدر بتنوينه ، ولذلك حمل سيبويه قولهم : هذا ضارب زيد غدا ً وعمرا ً ، على إضمار فعل : أي ويضرب عمرا ً ، ولم يجز حمله على موضع زيد لأنه لا محرز للموضع . ألا ترى أنك لو نصبت زيدا ً لقلت : هذا ضارب زيدا ً وتنون ؟ وهذا أيضا ً على تسليم مجيء الفاعل مرفوعا ً بعد المصدر المنون ، فهي مسألة خلاف . البصريون يجيزون ذلك فيقولون : عجبت من ضرب زيد عمرا ً . والفراء يقول : لا يجوز ذلك ، بل إذا نون المصدر لم يجيء بعده فاعل مرفوع . والصحيح مذهب الفراء ، وليس للبصريين حجة على إثبات دعواهم من السماع ، بل أثبتوا ذلك بالقياس على أن والفعل . فمنع هذا التوجيه الذي ذكروه ظاهر ، لأنا نقول : لا نسلم أنه مصدر ينحل ، لأن والفعل ، فيكون عاملاً . سلمنا ، لكن لا نسلم أن للمجرور بعده موضعا ً . سلمنا ، لكن لا نسلم أنه يجوز العطف عليه . وتتخرج هذه القراءة على وجوه غير الوجه الذي ذكروه . أولاها : أنه على إضمار فعل لما لم يمكن العطف ، التقدير : وتلعنهم الملائكة ، كما خرج سيبويه في : هذا