

## تفسير البحر المحيط

@ 467 @ متقدماً على خلق السماء ، ودحو الأرض غير خلقها ، وقد تأخر عن خلق السماء ، وقد أورد على هذا أن جعل الرواسي فيها والبركة . وتقدير الأقوات لا يمكن إدخالها في الوجود إلا بعد أن صارت الأرض موجودة . وقوله : { وَبَارَكْ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا } مفسر بخلق الأشجار والنبات والحيوان فيها ، ولا يمكن ذلك إلا بعد صيرورتها منبسطة . ثم قال بعد : { ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ } ، فافتضى خلق السماء بعد خلق الأرض ودحوها . وأورد أيضاً أن قوله تعالى للسماء وللأرض : { ائْتِيَا طَوْعاً أَوْ كَرْهًا } ، كناية عن إيجادهما ، فلو سبق إيجاد الأرض على إيجاد السماء لاقتضى إيجاد الموجود بأمره للأرض بالإيجاد ، وهو محال ، وقد انتهى هذا الإيراد . .

ونقل الواحد في البسيط عن مقاتل أنه قال : خلق الله السماء قبل الأرض ، وتأول قوله : { ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ } قبل أن يخلق الأرض ، فأضمر فيه كان ، كما قال تعالى : { إِنَّ يَسْرُوقُ فَقَدَسَّرَقَ أَخٌ لَّهُ مِنْ قَبْلُ } معناه : إن يكن سرق . انتهى . وقال أبو عبد الله الرازي : فقدّر ثم كان قد استوى جمع بين ضدين ، لأن ثم تقتضي التأخر ، وكان تقتضي التقدم ، فالجمع بينهما يفيد التناقض ، ونظيره : ضربت زيداً اليوم ، ثم ضربت عمراً أمس . فكما أن هذا باطل ، فكذلك ما ذكر يعني من تأويل ثم كان قد استوى ، قال : والمختار عندي أن يقال : خلق السماء مقدم على خلق الأرض . وتأويل الآية أن الخلق ليس عبارة عن التكوين ، والإيجاد يدل عليه قوله : { إِنَّ مَثَلِ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ } ، وهذا محال ، لا يقال للشيء الذي وجد كن ، بل الخلق عبارة عن التقدير ، وهو في حقه تعالى حكمه أن سيوجد ، وقضاؤه بذلك بمعنى خلق الأرض في يومين ، وقضاؤه بأن سيحدث كذا ، أي مدة كذا ، لا يقتضي حدوثه ذلك في الحال ، فلا يلزم تقديم إحداث الأرض على إحداث السماء . انتهى . .

والذي نقوله : أن الكفار وبخوا وقرعوا بكفرهم بمن صدرت عنه هذه الأشياء جميعها من غير ترتيب زمني ، وأن ثم لترتيب الأخبار لا لترتيب الزمان ، والمهلة كأنه قال : فالذي أخبركم أنه خلق الأرض وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها أقواتها ، ثم أخبركم أنه استوى إلى السماء ، فلا تعرض في الآية لترتيب ، أي ذلك وقع الترتيب الزمني له . ولما كان خلق السماء أبداع في القدرة من خلق الأرض ، ألف الأخبار فيه بثم ، فصار كقوله : { ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا } بعد قوله : { فَلَا اقْتَحَمَ

الْعَقَبَةِ { . ومن ترتيب الأخبار { ثُمَّ } ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ { بعد قوله : {  
قُلْ تَعَالَوْا أَتَلُ \* وَيَكُون \* قَوْلُهُ \* تَعَالَى \* فَقَالَ لَهُ  
وَلِلْأَرْضِ { ، بعد إخباره بما أخبر به ، تصويراً لخلقهما على وفق إرادته تعالى ،  
كقولك : رأيت الذي أثنت عليه فقلت إنك عالم صالح ؟ فهذا تصوير لما أثنت به وتفسير  
له . فذلك أخبر بأنه خلق كيت وكيت ، فحد ذلك إيجاباً لم يتخلف عن إرادته . ويدل على  
أنه المقصود الإخبار بوقوع هذه الأشياء من غير ترتيب زمني قوله في الرد : { اللَّـهُ  
الَّذِي رَفَعَ \* السَّمَاوَاتِ \* بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا { الآية ، ثم قال بعد :  
{ وَهُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَاراً { الآية .  
وظاهر الآية التي نحن فيها جعل الرواسي ، وتقدير الأقوات قبل الاستواء إلى السماء وخلقها  
، ولكن المقصود في الآيتين الإخبار بصدور ذلك منه تعالى من غير تعرض لترتيب زمني ، وما  
جاء من ذلك مقصوراً على يومين أو أربعة أو ستة إنما المعنى في مقدار ذلك عندكم ، لا أنه  
كان وقت إيجاد ذلك زمان . { فَفَضَّاهُنَّ سَبْعَ \* سَمَواتٍ { : أي صنعهن وأوجدهن ،  
كقول ابن أبي ذؤيب : % ( وعليهما مسرودتان قضاهما % .

داود أو صنع السوابع تبع .  
% ) .

وعلى هذا انتصب سبع على الحال . وقال الحوفي : مفعول ثان ، كأنه ضمن قضاهن معنى  
صيرهن فعاده إلى مفعولين ، وقال الزمخشري : ويجوز أن يكون ضميراً مبهماً سبع سموات على  
التمييز . ويعني بقوله مبهماً ،