

تفسير البحر المحيط

@ 214 إلى حذفها ، والثاني هو الوجه ، لا سيما إذا قدر مضاف محذوف ، أي يمنعكم من مراد □ . والقائلين لإخوانهم كانوا ، أي المنافقون ، يثبطون إخوانهم من ساكني المدينة من أنصار رسول □ صلى □ عليه وسلم) ، يقولون : ما محمد وأصحابه إلا أكلة رأس ، ولو كانوا لحماً لا تهمهم أبو سفيان ، فخلوهم . وقيل : هم اليهود ، كانوا يقولون لأهل المدينة : تعالوا إلينا وكونوا معنا . وقال ابن زيد : انصرف رجل من عند رسول □ صلى □ عليه وسلم) ، يوم الأحزاب ، فوجد شقيقه عنده سويق ونيذ ، فقال : أنت هاهنا ورسول □ صلى □ عليه وسلم) بين الرماح والسيوف ؟ فقال : هلم إليه ، فقد أحيط بك وبصاحبك . والذي يحلف به لا يستقبلها محمد أبداً ، فقال : كذبت والذي يحلف به ، ولأخبرته بأمرك . فذهب ليخبره ، فوجد جبريل قد نزل بهذه الآية . وقال ابن السائب : هي في عبد □ بن أبي ، ومعتب بن قشير ، ومن رجع من المنافقين من الخندق إلى المدينة . فإذا جاءهم المنافق قالوا له : ويحك اجلس ولا تخرج ، ويكتبون إلى إخوانهم في العسكر أن ائتونا فإننا ننتظركم . وكانوا لا يأتون العسكر إلا أن يجدوا بدا من إتيانه ، فيأتون ليرى الناس وجوههم ، فإذا غفل عنهم عادوا إلى المدينة ، فنزلت . وتقدم الكلام في { هَلَامٌ } في أواخر الأنعام . وقال الزمخشري : وهلموا إلينا ، أي قربوا أنفسكم إلينا ، قال : وهو صوت سمي به فعل متعدد مثل : احضر واقرب . انتهى . .

والذي عليه النحويون أن هلم ليس صوتاً ، وإنما هو مركب مختلف في أصل تركيبه ؛ فقيل : هو مركب من ها التي للتنبيه ولم ، وهو مذهب البصريين . وقيل : من هل وأم ، والكلام على ترجيح المختار منهما مذكور في النحو . وأما قوله : سمي به فعل متعدد ، ولذلك قدر { هَلَامٌ } { إِلَيْدَا } : أي قربوا أنفسكم إلينا ؛ والنحويون : أنه متعدد ولازم ؛ فالمتعدي كقوله : { قُلْ هَلَامٌ } { شُهَدَاءَكُمْ } : أي احضروا شهداءكم ، واللازم كقوله : { هَلَامٌ } { إِلَيْدَا } ، وأقبلوا إلينا . { وَلَا يَأْتُونَ الدِّيَارَ } : أي القتال ، { إِلَّا } { قَلِيلًا } . يخرجون مع المؤمنين ، يوهمونهم أنهم معهم ، ولا نراهم يقاتلون إلا شيئاً قليلاً إذا اضطروا إليه ، كقوله : { مَّا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا } . وقلته إما لقصر زمانه ، وإما لقله عقابه ، وإنه رياء وتلميع لا تحقيق . .

{ أَشْحَاءٌ } : جمع شحيح ، وهو البخيل ، وهو جمع لا ينقاس ، وقياسه في الصفة المضعفة العين واللام فعلاء نحو : خليل وأخلاء ؛ فالقياس أشحاء ، وهو مسموع أيضاً ، ومتعلق الشح بأنفسهم ، أو بأحوالهم ، أو بأموالهم في النفقات في سبيل □ ، أو بالغنيمة عند القسم ،

أقوال . والصواب : أن يعم شحهم كل ما فيه منفعة للمؤمنين . وقال الزمخشري : {
أَشْحَاجَةً عَالِيَةً كُمْ } في وقت الحرب ، أضاء بكم ، يتترفون عليكم ، كما يفعل الرجل
بالذاب عن المناضل دونه عند الخوف . { يَنْظُرُونَ إِيَّكَ } في تلك الحالة ، كما ينظر
المغشي عليه من معالجة سكرات الموت ، حذراً وخوراً ولو اذناً ، فإذا ذهب الخوف وحيزت
الغنائم ووقعت القسمة ، نقلوا ذلك الشح وتلك الضنة والررفة عليكم إلى الخير ، وهو
المال والغنيمة وسوء تلك الحالة الأولى ، واجترؤوا عليكم وضربوكم بألسنتهم ، وقالوا :
وفروا قسمتنا ، فإننا قد شاهدناكم وقاتلنا معكم ، وبمكاننا غلبتم عدوكم ، وبنا نصرتم
عليهم . انتهى . وهو تكثير وتحميل للفظ ما لا يحتمله كعادته . وقرأ الجمهور : {
أَشْحَاجَةً } ، بالنصب . قال الفراء : على الذم ، وأجاز نصبه على الحال ، والعامل
يعوقون . وقال الطبري : حال من { هَلَامٌ } إِيَّانَا . وقال الزجاج : حال من { وَلَا
يَأْتُونَ } ؛ وقيل : حال من { الْمُعَوِّقِينَ } ؛ وقيل : من { * القائلين } ، ورد
القولان بأن فيهما تفريقاً بين الموصول وما هو من تمام صلته . وقرأ ابن أبي عبلة : أشحة
، بالرفع على إضمار مبتدأ ، أي هم أشحة . .
{ عَالِيَةً كُمْ } فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفُ } من العدو ، وتوقع أن يستأصل أهل المدينة ،
لاذ هؤلاء المنافقون بك ينظرون نظر الهلوع المختلط النظر ، الذي يغشى عليه من الموت . و
{ تَدُورُ } : في موضع الحال ، أي دائرة أعينهم . { كَالَّذِي } : في موضع الصفة لمصدر
محذوف ، وهو مصدر مشبه ، أي دورانا كدوران عين الذي يغشى