

تفسير البحر المحيط

@ 212 اسم الفاعل ، فصلصال بمعنى متصل ، فإن كان غير مضاعف ، فما سمع منه على فعلان ، مكسور الفاء نحو : سرهفه سرها فاف . .

{ وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ } : وهم المظهرون للإيمان المبطنون الكفر .
{ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ } : هم ضعفاء الإيمان الذين لم يتمكن الإيمان من قلوبهم ، فهم على حرف ، والعطف دال على التغاير ، نبه عليهم على جهة الذم . لما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم) الصخرة ، وبرقت تلك البوارق ، وبشر بفتح فارس والروم واليمن والحبشة ، قال معتب بن قشير : يعدنا محمد أن نفتح كنوز كسرى وقيصر ومكة ، ونحن لا يقدر أحدنا أن يذهب إلى الغائط ، ما يعدنا إلا غرورا : أي أمرا يغرنا ويوقعنا فيما لا طاقة لنا به . وقال غيره من المنافقين نحو ذلك . وقولهم : { مَّا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا } ، هو على سبيل الهزاء ، إذ لو اعتقدوا أنه رسول حقيقة ما قالوا هذه المقالة ، فالمعنى : ورسوله على زعمكم وزعمه ، وفي معتب ونظرائه نزلت هذه الآية . .

{ وَإِذْ قَالَت طَّائِفَةٌ مِّنْهُمْ } : أي من المنافقين ، { لَا مَقَامَ لَكُمْ } في حومة القتال والممانعة ، { فَارْجِعُوا } إلى بيوتكم ومنازلكم ، أمروهم بالهرب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم) . وقيل : فارجعوا كفارا إلى دينكم الأول وأسلموه إلى أعدائه . قال السدي : والقائل لذلك عبد الله بن أبي ابن سلول وأصحابه . وقال مقاتل : بنو مسلمة . وقال أوس بن رومان : أوس بن قبطي وأصحابه . وقال الكلبي : بنو حارثة . ويمكن صحة هذه الأقوال ، فإن فيهم من كان منافقا . { لَا مَقَامَ لَكُمْ } ، وقرأ السلمي والأعرج واليماني وحفص : بضم الميم ، فاحتمل أن يكون مكانا ، أي لا مكان إقامة ؛ واحتمل أن يكون مصدرا ، أي لا إقامة . وقرأ أبو جعفر ، وشيبة ، وأبو رجاء ، والحسن ، وقتادة ، والنخعي ، وعبد الله بن مسلم ، وطلحة ، وباقي السبعة : بفتحها ، واحتمل أيضا المكان ، أي لا مكان قيام ، واحتمل المصدر ، أي لا قيام لكم . { وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيْقٌ مِّنْهُمْ النَّبِيَّ } : هو أوس بن قبطي ، استأذن في الدخول إلى المدينة عن اتفاق من عشيرته . { يَقُولُونَ } : حال ، أي قائلين : { إِنَّ بَيْتَنَا عَوْرَةٌ } : أي منكشفة للعدو ، وقيل : خالية للسراق ، يقال : أعور المنزل : انكشف . وقال الشاعر : .
له الشدة الأولى إذا القرن أعورا .

وقال ابن عباس : الفريق بنو حارثة ، وهم كانوا عاهدوا الله لا يولون الأدبار ، اعتذروا

بأن بيوتهم معرضة للعدو ، ممكنة للسراق ، لأنها غير محرزة ولا محصنة ، فاستأذنه
ليحصنوها ثم يرجعوا إليه ، فأكذبهم [] بأنهم لا يخافون ذلك ، وإنما يريدون الفرار .
وقرأ ابن عباس ، وابن يعمر ، وقتادة ، وأبو رجاء ، وأبو حيوة ، وابن أبي عبله ، وأبو
طالبوت ، وابن مقسم ، وإسماعيل بن سليمان عن ابن كثير : عورة وبعوزة ، بكسر الواو فيهما
؛ والجمهور : بإسكانها . قال الزمخشري : ويجوز أن يكون تخفيف عورة وبالكسر هو اسم فاعل
، وقال ابن جنبي : صحة الواو في هذا إشارة لأنها متحركة قبلها فتحة . انتهى . فيعني أنها
تنقلب ألفاً ، فيقال : عارة ، كما يقول : رجل مال ، أي ممول . وإذا كان عورة اسم فاعل
، فهو من عور الذي صحت عينه ، فاسم الفاعل كذلك تصح عينه ، فلا تكون صحة العين على هذا
شذوذاً . وقيل : السكون على أنه مصدر وصف به ، والبيت العور : هو المنفرد المعرض لمن
أراد سوءاً . وقال الزجاج : عور المكان يعور عوراً وعورة فهو عور ، وبيوت عورة . وقال
الفراء : أعور المنزل : بدا منه عورة ، وأعور الفارس : كان فيه موضع خلل للضرب والطحن
 . قال الشاعر : % (متى تلقهم لم تلق في البيت معورا %) .

ولا الضيف مسحوراً ولا الجار مرسلأ .

قال الكلبي : { عَوْرَةٌ * } : خالية من الرجال ضائعة . وقال قتادة : قاصية ، يخشى
عليها العدو . وقال السدي : قصيرة الحيطان ، يخاف عليها السراق . وقال الليث : العورة
: سواة الإنسان ، وكل أمر يستحيا منه فهو عورة ، يقال : عورة في