

تفسير البحر المحيط

@ 55 الحوفي والزمخشري في { أَرَاءِ يَتَكَّ } هنا هو الصحيح ، ولذلك قدر الاستفهام وهو لم كرمته عليّ فقد انعقد من قوله { هَذَا الَّذِي * اللَّاهُ عِلَّيَّ } لم كرمته عليّ جملة من مبتدأ وخبر ، وصار مثل : زيد أيؤمن هو دخلت عليه { أَرَاءِ يَتَكَّ } فعملت في الأول ، والجملة الاستفهامية في موضع الثاني والمستقر في رأيت بمعنى أخبرني أن تدخل على جملة ابتدائية يكون الخبر استفهاماً ، فإن صرح به فذلك واضح وإلا قدر . وقد أشبعنا الكلام في الأنعام وفي شرح التسهيل . .

وقال الفراء : هنا للكاف محمل من الإعراب وهو النصب أي رأيت نفسك قال : وهذا كما تقول أتدبرت آخر أمرك . فإني صانع فيه كذا ، ثم ابتداء { هَذَا الَّذِي كَرَّمَ مَتَّ عِلَّيَّ } انتهى . والرد عليه مذكور في علم النحو ، ولو ذهب ذاهب إلى أن هذا مفعول أول لقوله : { أَرَاءِ يَتَكَّ } بمعنى أخبرني والثاني الجملة القسمية بعده لا نعقادها مبتدأ وخبراً قبل دخول { أَرَاءِ يَتَكَّ } لذلك مذهباً حسناً ، إذ لا يكون في الكلام إضمار ، وتلخص من هذا كله الكاف إما في موضع نصب وهذا مبتدأ ، وإما حرف خطاب وهذا مفعول بأرأيت بمعنى محذوف ، وهو الجملة الاستفهامية أو مذكور وهو الجملة القسمية ، ومعنى { لَتَنِّنَّ أَخْرَتَنِّ } أي أخرجت مما تي وأبقيتني حياً . .

وقال ابن عباس : { لَأَحْتَنِكَنَّ } لأستولين عليهم وقاله الفراء . وقال ابن زيد لأضلنهم . وقال الطبري : لأستأصلن وكفر إبليس بجهله صفة العدل من [] حين لحقته الأنفة والكبر ، وظهر ذلك في قوله { قَالَ أَرَاءِ يَتَكَّ هَذَا الَّذِي كَرَّمَ مَتَّ } إذ نص على أنه لا ينبغي أن يكرم بالسجود مني من أنا خير منه ، وأقسم إبليس على أنه يحتنك ذرية آدم وعلم ذلك إما بسماعه من الملائكة ، وقد أخبرهم [] به أو استدل على ذلك بقولهم : { أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ } أو نظر إليه فتوسم في مخايله أنه ذو شهوة وعوارض كالغضب ونحوه ، وأرى خلقته مجوفة مختلفة الأجزاء ، وقال الحسن : ظن ذلك لأنه وسوس إلى آدم فلم يجد له عز ما فظن ذلك بذريته وهذا ليس بظاهر لأن قول ذلك كان قبل وسوسته لآدم في أكل الشجرة ، واستثنى القليل لأنه علم أنه يكون في ذرية آدم من لا يتسلط عليه كما قال { لَأَعْوِيَنَّ هُمُّ أَجْمَعِينَ * إِلَّا عَبْدًا كَمِ مِنْهُمْ } .

المُخْلَصِينَ { والأمر بالذهاب ليس على حقيقته من نقيض المجيء ولكن المعنى اذهب لشأنك الذي اخترته ، وعقبه بذكر ما جرّه سوء فعله من جزائه وجزاء اتباعه جهنم ، ولما تقدم اسم غائب وضمير خطاب غلب الخطاب فقال : { جَزَاؤُكُمْ } ويجوز أن يكون ضمير من على

سبيل الالتفات والموفور المكمل ووفر متعد كقوله : % (ومن يجعل المعروف من دون عرضه % .
يفره ومن لا يتق الشتم يشتم .
%) .

ولازم تقول وفر المال يفر وفورا ، وانتصب { جَزَاء } على المصدر والعامل فيه {
جَزَاؤُكُمْ ° } أو يجاوز مضمرة أو على الحال الموطئة . وقيل : تمييز ولا يتعقل {
وَاسْتَفْزِرُ ° } معطوف على فاذهب وعطف عليه ما بعده من الأمر وكلها بمعنى التهديد كقوله
{ اءَمَلُوا ° مَا شِئْتُمْ ° } ومن في { مَنِ اسْتَطَاعَتْ } موصولة مفعولة باستفزر .
وقال أبو البقاء : { مِمَّن ° * اسْتَطَاعَتْ } من استفهام في موضع نصب باستطعت ، وهذا
ليس بظاهر لأن { * استفزر } ومفعول { فَإِنِ اسْتَطَاعَتْ } محذوف تقديره { مَنِ
اسْتَطَاعَتْ } أن تستفزه والصوت هنا الدعاء إلى معصية □ . وقال مجاهد : الغناء
والمزامير واللهو . وقال الضحاك : صوت المزمارة وذكر الغزنوي أن آدم أسكن ولد هابيل
أعلى الجبل وولد قابيل أسفله . وفيهم بنات حسان ، فزمر الشيطان فلم يتمالكوا أن
انحدروا واقتربوا . وقيل : الصوت هنا الوسوسة . .

وقرأ الحسن { وَأَجْلَبُ ° عَلَايَهُم } بوصل الألف وضم اللام من جلب ثلاثياً ، والظاهر
أن إبليس له خيل ورجالة من الجن جنسه قاله قتادة ، والخيل تطلق على الأفراس حقيقة وعلى
أصحابها مجازاً وهم الفرسان ، ومنه : يا خيل □ اركبي ، والباء في { بِرَخَيْدِكَ } قيل
زائدة . وقيل : من الآدميين