

## تفسير البحر المحيط

@ 190 @ بفتح الهمزة جمع مسي وصبح ، وقال ابن عباس أيضاً : معناه خالق النهار والليل ، وقال الكرمانى : شاق عمود الصبح عن الظلمة وكاشفه ، وقرأ الحسن وعيسى أبو رجاء الأصباح بفتح الهمزة جمع صبح وقرأت فرقة بنصب الأصباح وحذف تنوين فالق وسيبويه إنما يجوز هذا في الشعر نحو قوله : .  
ولا ذاكر اللّٰه إلا قليلاً .

حذف التنوين لالتقاء الساكنين والمبرد يجوزّه في الكلام ، وقرأ النخعي وابن وثاب وأبو حيوة فلق الإصباح فعلاً ماضياً . .

{ وَجَاعِلٌ \* فَالِقُ الإِصْبَاحِ وَجَاعِلُ اللَّيْلِ سَكَنًا } لما استدل على باهر حكمته وقدرته بدلالة أحوال النيات والحيوان وذلك من الأحوال الأرضية استدل أيضاً على ذلك بالأحوال الفلكية لأن قوله فلق الصبح أعظم من فلق الحب والنوى ، لأن الأحوال الفلكية أعظم وقعاً في النفوس من الأحوال الأرضية ، والسكن فعل بمعنى مفعول أي مسكون إليه وهو من تستأنس به وتطمئن إليه ومنه قيل للنار لأنه يستأنس بها ولذلك يسمونها المؤمنة ، ومعنى أن الليل سكن لأن الإنسان يتعب نهاره ويسكن في الليل ولذلك قال تعالى : { لِللَّيْلِ سَكَنٌ } . والحسبان جمع حساب كشهاب وشهبان قاله الأخفش أو مصدر حسب الشيء والحساب الاسم قاله يعقوب ، قال ابن عباس : يعني بها عدد الأيام والشهور والسنين ، وقال قتادة : حسبانا ضياء انتهى . قيل : وتسمى النار حسبانا وفي صحيح البخاري . قال مجاهد : المراد حسبان كحسبان الرحي وهو الدولاب والعود الذي عليه دورانه ، وقال تاج القراء : حسبانا أي بحساب قال تعالى : { الشَّمْسُ مَسٌ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ } والمعنى أنه جعل سيرهما بحساب ومقدار لأن الشمس تقطع البروج كلها في ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً وربع يوم وتعود إلى مكانها والقمر يقطعها في ثمانية وعشرين يوماً ، وبدورانها يعرف الناس حساب الأيام والشهور والأعوام ، وقيل : يجريان بحساب وعدد لبلوغ نهاية آجالهما ، وقال الزمخشري : جعلهما على حساب لأن حساب الأوقات يعلم بدورهما وسيرهما ، وقرأ الكوفيون { وَجَاعِلُ اللَّيْلِ سَكَنًا } فعلاً ماضياً لما كان فالق بمعنى المضي حسن عطف { وَجَاعِلُ } عليه وانتصب { وَالشَّمْسُ مَسٌ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ } عطفاً على { فَالِقُ الإِصْبَاحِ } ، وقرأ باقي السبعة { وَجَاعِلٌ } باسم الفاعل مضافاً إلى الليل والظاهر أنه اسم فاعل ماض ولا يعمل عند البصريين فانتصاب { سَكَنًا } على إضمار فعل أي يجعله سكناً لا باسم الفاعل هذا مذهب أبي علي فيما انتصب مفعولاً ثانياً بعد اسم فاعل ماض وذهب السيرافي إلى

أنه ينتصب باسم الفاعل وإن كان ماضياً لأنه لما وجبت إضافته إلى الأول لم تكن أن يضاف إلى الثاني فعمل فيه النصب وإن كان ماضياً وهذه مسألة تذكر في علم النحو وأما من أجاز إعمال اسم الفاعل الماضي وهو الكسائي وهشام فسكناً منصوب به ، وقرأ يعقوب ساكناً ، قال الداني : ولا يصح عنه ، وقرأ أبو حيوة بجر { وَالشَّمْسُ مَسَّ وَالْقَمَرُ حَسَبَانَا } عطفاً على الليل سكناً وأما قراءة النصب وهي قراءة الجمهور فعلى قراءة { جَاءَ لَيْلٌ \* اللَّيْلُ } ينتصبان على إضمار فعل أي وجعل الشمس والقمر حسبانا ، قال الزمخشري : أو يعطفان على محل الليل ، ( فإن قلت ) : كيف يكون ليل محل ؟ والإضافة حقيقة لأن اسم الفاعل المضاف إليه في معنى المضي ولا تقول زيد ضارب عمراً أمس ( قلت ) : ما هو في معنى الماضي وإنما هو دال على جعل مستمر في الأزمنة انتهى ، وملخصه أنه ليس اسم فاعل ماضياً فلا يلزم أن يكون عاملاً فيكون للمضاف إليه موضع من الإعراب ، وهذا على مذهب البصريين أن اسم الفاعل الماضي لا يعمل وأما قوله إنما هو دال على جعل مستمر في الأزمنة يعني فيكون إذ ذاك عاملاً ويكون للمجرور بعده موضع من الإعراب فيعطف عليه { وَالشَّمْسُ مَسَّ وَالْقَمَرُ حَسَبَانَا } وهذا ليس بصحيح إذا كان لا يتقيد بزمان خاص وإنما هو للاستمرار فلا يجوز له أن يعمل ولا لمجروره محل وقد نصوا على ذلك وأنشدوا :