

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

الأصداد .

والضد في اللغة : على معنيين متضادين والمراد ها هنا : الألفاظ التي وقعها العرب على المعاني المتضادة فيكون الحرف منها مؤديا لمعنيين مختلفين بدلالة السباق والسياق كقولهم للأسود : كافور .

وقال الشاعر :

(شعر) .

كل شيء ما خلا الموت جلل ... والفتى يسعى ويلهيه الأمل .

فدل ما قبل الجلل وما بعده : على أن معناه : كل شيء ما خلا الموت صغير ولا يتوهم ذو عقل وتميز أن الجلل ها هنا معناه : عظيم .

وصنف فيه جمع من الأدياء منهم :

الشيخ أبو سعيد : عبد الملك بن قريب الأصمعي .

المتوفى : سنة اثنتي عشرة ومائتين .

وأبو علي : محمد بن المستنير المعروف : بقطرب النحوي .

المتوفى : سنة ست ومائتين .

وأبو حاتم : سهل بن محمد السجستاني .

المتوفى : سنة خمسين ومائتين .

وأبو محمد : عبد الله بن جعفر بن درستويه النحوي .

المتوفى : سنة سبع وأربعين وثلاثمائة .

والإمام أبو بكر : محمد بن القاسم المعروف : بابن الأنباري النحوي .

المتوفى : سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة .

وسعيد بن المبارك بن الدهان النحوي .

المتوفى : سنة تسع وستين وخمسمائة .

والإمام أبو الفضائل : حسن بن محمد الصغاني .

المتوفى : سنة خمس وستمائة .

ومختصر : (كتاب ابن الأنباري) .

للقاضي تقي الدين : عبد القادر التميمي المصري .

المتوفى : سنة خمس وألف . (1009) .

ثم رتب هذا المختصر : ولده : ملا حسن .

على الحروف .

أول المرتب : (حمدا لمن بحكمته الباهرة . . . الخ)