

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

الصادح والباغم .

منظومة .

على : أسلوب : (كليلة ودمنة) .

في : ألفي بيت .

لأبي يعلى بن محمد المعروف : بابن الهبارية الهاشمي العباسي البغدادي .

المتوفى : سنة 509 ، تسع وخمسمائة .

فيه : قصائد وأراجيز .

وهو من : غرائب مؤلفاته .

لبث في نظمه : عشر سنين .

وختمه بهذه الأبيات : .

هذا كتاب حسن ... تحار فيه الفطن .

أنفقت فيه مده ... عشر سنين عده .

منذ سمعت باسمكا ... وضعته برسمكا .

بيوته ألفان ... جميعها معان .

لو ظل كل شاعر ... وناظم وناثر .

كعمر نوح التالد ... في نظم بيت واحد .

من مثله لما قدر ... فجاء كله غرر .

أنفذته و ولدي ... بل مهجتي وكبدي .

وأنت عند كل طن ... ومسبح لكل من .

وقد طوى إليك ... توكلأ عليك .

مشقة شديده ... وشقة بعيده .

ولو تركت جيت ... سعيا ولا ونيت .

إن الفخار والعلا ... إرثك من دون الملا .

فأجزلن صلته ... وأحسنن جائزته .

نظمه : .

الأمير سيف الدولة أبي الحسن : صدقة بن ديبس .

أوله : .

الحمد □ الذي حباني ... بالأصغرين : القلب واللسان . . . الخ .
ذكر أولا : .
باب : الناسك والفتك ومناظرتهما .
ثم باب : البيان ومفاخرة الحيوان .
ثم باب : الأدب