

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

الزيح المقتبس من : زيحي : (الأمد على الأبد) و (الكور على الدور) .
لأبي العباس : أحمد بن يوسف بن حماد .
المستخرجة من : (الأرصاد الطليطلية) .
على يدي : الأستاذ : أبي إسحاق الزرقالة .
أوله : (خير المبادي ما استفتح باسم واهب القوة . . . الخ) .
قال الأستاذ أبو جعفر صاحب (الزيح الأكبر) المترجم (زيح الأبد على الأمد) :
إن مذهبنا صار أصلا جامعا في هذه الصنعة لمذاهب الأمم لاتفاقنا على قانون واحد مطرد لا
خلاف فيه يصحب مدى سير الأمد على سرمد الأبد في الزيح المترجم .
وهو : يحيط بحمل التعاديل المنقسمة فيه إلى : عشرين نوعا كل نوع منها يصير جنسا لما
تحتة .

فاشتملت الأنواع على : ثلاثمائة وعشرين فصلا .

ثم شفطنا زيحنا المترجم : (زيح الكور على الدور) .

وهو يشتمل على : ستين فصلا .

ثم اقتبسنا منهما : زيحا مختصرا .

أحكمناه غاية الإحكام ليكون مدخلا إليهما .

محتويا على : ثلاثين بابا