

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

زيح : ألوغ بيك .

محمد بن شاهرخ .

اعتذر فيه : من تكفل مصالح الأمم فتوزع باله وقل اشتغاله .

ومع هذا حصر الهمة على : إحرار قصبات طريق الكمال واستجماع مآثر الفضل والأفضال وقصر السعي إلى جانب تحصيل الحقائق العلمية والدقائق الحكيمة والنظر في الأجرام السماوية .

فصار له : التوفيق الإلهي رفيقا .

فانتقشت على فكره غوامض العلوم .

فاختار رصد الكواكب فساعدته على ذلك : أستاذه صلاح الدين : موسى المشتهر : بقاضي زاده

الرومي وغيث الدين جمشيد .

فاتفق : وفاة جمشيد حين الشروع فيه .

وتوفي : قاضي زاده أيضا قبل تمامه .

فكمل ذلك : باهتمام ولد غياث الدين : المولى : علي بن محمد القوشجي الذي حصل في حادثة

سنه غالب العلوم فما حقق رصده من الكواكب المنيرة أثبتته : ألوغ بيك في كتابه هذا .

وجعله على أربع مقالات : .

الأولى : في معرفة التواريخ .

وهي على : مقدمة وخمسة أبواب .

الثانية : في معرفة الأوقات والطلوع في كل وقت .

وهي : اثنان وعشرون بابا .

الثالثة : في معرفة سير الكواكب ومواضعها .

وهي : ثلاثة عشر بابا .

الرابعة : في موافق الأعمال النجومية .

وهي : على باين .

وهو : أحسن الزيجات وأقربها إلى الصحة .

شرحه : .

المولى : محمود بن محمد المشتهر : بميرم .

بالفارسية .

في رجب سنة 904 ، أربع وتسعمائة .

أوله : (تبارك الذي له ملك السموات والأرض . . . الخ) .
وأهداه : إلى السلطان : بايزيد .
وسماه : (دستور العمل في تصحيح الجدول) .
وشرحه أيضا : .
مولانا : علي القوشجي .
قال ميرم في شرحه : إنه مقصور على : البراهين الهندسية لا على وجه التوضيح والبيان .
واختصر : (الزيج الألوغ بيكي) .
الشيخ : محمد بن أبي الفتح الصوفي المصري .
طوله من طول سمرقند .
وهو : صط لوسن جزائر الخالدات .
إلى طول مصر .
وهو : ندنه من ساحل البحر الغربي على أصول هذا الرصد .
ثم جعل الحل منه بالسنة التامة .
وأراد أن يعمل جداوله : بالسنة الناقصة .
فجعل كتابا آخر .
سماه : (بهجة الفكر في حل الشمس والقمر) . (2 / 967) .
ورتب ذلك على : ثلاثة فصول .
الأول : في مقوم الشمس .
الثاني : في مقوم الجوزهر .
الثالث : في مقوم القمر .
ومعرب : (الزيج الألوغ بيكي) .
المسمى : (بتذكرة الفهيم في عمل التقويم) .
أوله : (الحمد □ الذي خلق الأفلاك ودورها . . . الخ) .
و (التسهيل) .
لعبد الرحمن الصالحي الموقت بالجامع الأموي .
وهو : محلول ألوغ بيك