

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- زهر الربيع في شواهد البديع .
- للشيخ ناصر الدين : محمد بن عبد الله بن قرقماش .
- المتوفى : سنة 883 ، ثلاث وثمانين وثمانمائة .
- أوله : (الحمد لله الذي زين سماء المعاني بمصابيح البديع . . . الخ) .
- رتبه على : ثلاثة وأربعين بابا .
- فرغ منه : في رمضان سنة 862 .
- ثم شرحه .
- وسماه : (الغيث المريع) .
- أوله : (الحمد لله الذي أودع براعة البيان من شاء من العباد . . . الخ) .
- ذكر أنه : ألحق : (زهر الربيع) بحاشية .
- توضح جملة بإعراب الشواهد .
- قرطه : ابن حجر .
- والعيني .
- وقسمه : تقسيما حسنا .
- وصل فيه : إلى نحو مائتي نوع .
- ذكر فيه : كل نوع شيئا من نظمه .
- وهو : حسن في بابه .
- لكن قيل : إنه يشتمل على : لحن كثير في النظم والنثر وعلى خطأ في الكلمات من حيث التصريف والتراكيب .
- ذكره السخاوي في : (الضوء) . (2 / 960)