

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- آداب العلامة عضد الدين .
عبد الرحمن بن أحمد الإيجي .
المتوفى : سنة ست وخمسين وسبعمئة .
وقد بين قواعدها كلها في عشرة أسطر .
أولها : (لك الحمد والمنة . . . الخ) .
ولها شروح أشهرها : .
شرح : مولانا : محمد الحنفي التبريزي .
المتوفى : ببخارى في حدود سنة تسعمائة .
وهو شرح لطيف ممزوج .
أوله : (نحمد الله العظيم . . . الخ) .
وعليه حاشية : المحقق مير أبي الفتح : محمد المدعو : بتاج السعيد الأردبيلي .
أولها : (الحمد لله على إفهام الخطاب . . . الخ) .
وحاشية : محمد الباقر .
وحاشية : مولانا شاه حسين وغير ذلك .
ومن الشروح أيضا : .
شرح : محيي الدين : محمد بن محمد البردعي .
المتوفى : سنة سبع وعشرين وتسعمائة .
وهو أقل من الحنفية .
وشرح : المحقق عصام الدين : إبراهيم بن محمد الأسفرايني .
المتوفى : سنة 943 .
أوله : (نحمدك يا من لا ناقص لما أعطيت . . . الخ) .
وشرح : مولانا : أحمد الجندي .
وهو كالحنفية أيضا .
أوله : (باسمك اللهم يا واجب الوجود . . .) .
وشرح : الفاضل : عبد العلي بن محمد البرجندي .
المتوفى : 932 .
وهو : شرح ممزوج مبسوط .

أوله : (نحمدك يا مجيب دعوى السائلين . . .) .

وشرح : العلامة السيد الشريف : علي بن محمد الجرجاني .

المتوفى : سنة ست عشرة وثمان مائة .

وهو : تعليقة على المتن .

قال الحنفي في آخر شرحه : اعلم : أن الحواشي المنسوبة إلى المحقق الشريف لما لاحظتها

في نسخ متعددة فوجدت بعضها سقيما ولم يبق اعتماد عليها لم التزم نقلها . انتهى