

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- تفسير : الجلالين .
من أوله إلى آخر : سورة الإسراء .
للعلامة جلال الدين : محمد بن أحمد المحلي الشافعي .
المتوفى : سنة 864 ، أربع وستين وثمانمائة .
ولما مات كمله : .
الشيخ المتبحر جلال الدين : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي .
المتوفى : سنة 911 ، إحدى عشرة وتسعمائة .
كتب : (تنمة) على نمطه بتعبير وجيز .
وهو مع كونه : صغير الحجم كبير المعنى لأنه لب لباب التفاسير .
وكان المحلي لم يفسر الفاتحة .
وفسر السيوطي تفسيراً مناسباً و (تكملته) من غير مباينة ولم يتكلم الشيخان على تفسير
البسمة فتكلم عليها بأقل ما ينبغي من الكلام بعض العلماء من زييد وكتب ذلك (حاشية)
بالحامش .
قال بعض علماء اليمن : عدت حروف القرآن وتفسيره للجلالين فوجدتهما متساويين إلى سورة
المزمل ومن سورة المدثر : التفسير زائد على القرآن .
فعلى هذا يجوز حمله بغير الوضوء . انتهى .
وعليه حاشية : .
لشمس الدين : محمد بن العلقمي .
سماها : (قبس النيرين) .
أولها : (أحمذك اللهم حمدا لا انقطاع . . . الخ) .
فرغ عن تأليفها : في جمادى الأولى سنة 952 ، اثنتين وخمسين وتسعمائة .
وحاشية : .
مسماة : (بالجمالين) .
لمولانا : الفاضل نور الدين : علي بن سلطان : محمد القاري نزيل مكة المكرمة .
المتوفى : بها سنة 1010 ، عشر وألف .
وهي : حاشية مفيدة .
أولها : (الحمد □ ذي الجلال والجمال والكمال . . . الخ) .

فرغ من تأليفها : في أواخر ذي الحجة سنة 1004 ، أربع وألف .
و (شرح الجلالين) .
لمحمد بن محمد الكرخي .
وهو كبير .
في مجلدات .
سماه : (مجمع البحرين ومطلع البدرين) .
وله : (حاشية صغرى)