

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- . النقاية .
- . مختصر .
- . في أربعة عشر علما .
- . مع زبدة مسائلها .
- . لجلال الدين : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي .
- . المتوفى : سنة 911 ، إحدى عشرة وتسعمائة .
- . ثم شرحه .
- . وسماه : (إتمام الدراية) .
- . فرغ من تأليفه : ثالث ربيع الأول سنة 873 ، ثلاث وسبعين وثمانمائة .
- . وقد نظم : .
- . الشيخ : عبد الرؤوف الزمزمي المكي .
- . المتوفى : سنة 963 ، ثلاث وستين وتسعمائة .
- . (فن التفسير) .
- . في بحر الرجز .
- . وعلى النظم .
- . شرح للمنصور سبط الطبلاوي .
- . سماه : (منهج التيسير إلى علم التفسير) .
- . أوله : (الحمد لله الكريم المتعال مانح الإكرام والإجلال . . . الخ) .
- . أتمه : في شوال سنة 989 ، تسع وثمانين وتسعمائة .
- . ونظمه : .
- . شهاب الدين : أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطي المصري .
- . المتوفى : سنة 990 ، تسعين وتسعمائة .
- . وزاد أربعة علوم فصار : ثمانية عشر علما .
- . أوله : (الحمد لله الكريم المحسن الواسع الفضل العظيم المنن . . . الخ) .
- . سماه : (روضة (2 / 1972) الفهوم بنظم نقاية العلوم) .
- . ثم شرحه متتبعا لشرح الأصل .
- . وسماه : (فتح الحي القيوم بشرح روضة الفهوم) .

وزياداته هي : .

الحساب والعروض والقوافي والمنطق .

في : ألف وخمسمائة بيت تقريبا .

وقد فرغ من بياض الشرح : في رجب سنة 892 ، اثنتين وثمانين وتسعمائة