

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- . المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي .
- . في تراجم الأعيان .
- . على : الحروف .
- . في : ثلاث مجلدات .
- . للأمير الكبير جمال الدين أبي المحاسن : يوسف بن تغري بردي الظاهري مؤرخ مصر .
- . المتوفى : سنة 874 ، أربع وسبعين وثمانمائة .
- . ومبدأ هذا التاريخ : - كما ذكر في ترجمة الملك الصالح أيوب - من سنة 650 ، خمسين
- . وستمائة من أوائل الدولة التركية .
- . وابتداء من : المعز أيبك التركماني .
- . إلى زمانه .
- . أوله : (الحمد □ مدبر الدهور . . . الخ) .
- . واستفتح فيه : بترجمة المعز المذكور .
- . ثم عاد إلى : ترتيب الحروف .
- . ثم اختصره : .
- . في مجلد صغير .
- . وسماه : (الدليل الشافي على المنهل الصافي) .
- . أوله : (الحمد □ الذي لا يستدل عليه إلا به . . . الخ) .
- . قال : جعلته لتاريخنا المسمى : (بالمنهل الصافي) كالديباجة .
- . ورتبته على : ترتيبه .
- . من : أوله إلى آخره .
- . وهو : لا يخل عن (2 / 1885) التاريخ المذكور بترجمة واحدة .
- . واختصرت فيه : التراجم جدا ليكون الناظر في ذلك على بصيرة