

## أبجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم

ولا شاهد له يقوم بذلك لغرابة الفن بين أهل الملة وقلة حملته فاعتبر ذلك يتبين لك صحة ما ذهبنا إليه وإني أعلم بالغيب فلا يظهر على غيبة أحدا ومما وقع في هذا المعنى لبعض أصحابنا من أهل العصر عندما غلب العرب عساكر السلطان أبي الحسن وحاصروه بالقيروان وكثير إرجاف الفريقين الأولياء والأعداء وقال في ذلك أبو القاسم الروحي من شعراء أهل تونس : .

استغفر إني كل حين ... قد ذهب العيش والهناء .  
أصبح في تونس وأمسى ... والصبح إني والمساء .  
الخوف والجوع والمنايا ... يحدثها الهرج والوباء .  
والناس في مرية وحرب ... وما عسى ينفع المرء .  
فاحمدي ترى عليا ... حل به الهلك والتواء .  
وآخر قال سوف يأتي ... به إليكم صبا رخاء .  
وإني من فوق ذا وهذا ... يقضي لعبديه ما يشاء .  
يا راصد الخنس الجواري ... ما فعلت هذه السماء .  
مطلتمونا وقد زعمتم ... أنكم اليوم أملياء .  
من خميس على خميس ... وجاء سبت وأربعاء .  
ونصف شهر وعشرتان ... وثالث ضمه القضاء .  
ولا نرى غير زور قول ... أذاك جهل أم ازدراء .  
إنا إلى إني قدر علمنا ... أن ليس يستدفع القضاء .  
رضيت بإني لي إليها ... حسبكم البدر أو ذكاء .  
ما هذه الأنجم السواري ... إلا عباديد أو إماء .  
يقضي عليها وليس تقضي ... وما لها في الورى اقتضاء .  
ضلت عقول ترى قديما ... ما شأنه الجرم والفناء .  
وحكمت في الوجود طبعاً ... يحدثه الماء والهواء .  
لم ترحلوا إزاء مر ... تغذوهمو تربة وماء .  
إني ربي ولست أدري ... ما الجوهر الفرد والخلاء .  
ولا الهولي التي تنادي ... ما لي عن صورة عراء .  
ولا وجود ولا انعدام ... ولا ثبوت ولا انتفاء