تحريــر ألفاظ التنبيه (لغة الفقه)

المراح موضع مبيتها وهو بضم الميم .

المسرح موضع رعيها .

الفحل معناه الفحول التي تطرقها تكون لا متميزة .

المحلب بكسر الميم الإناء الذي يحلب فيه وبفتحها موضع الحلب والأصح اشتراط اتحاد موضع الحلب لا الإناء فينبغي أن يقرأ كلام المصنف بالفتح ليوافق الأصح .

الحنطة معروفة وجمعها حنط كقربة وقرب ويقال لها البر والقمح والسمراء اشعي .

ر بفتح الشين على المشهور ويقال بكسرها قال ابن مكي شعير وسعيد وبعيد وشهدت بكذا ولعبت بكسر أولهن قال وكذ كل ما كان وسطه حرف حلق مكسور فيجوز كسر ما قبله وهي لغة لبني تميم قال وزعم الليث أن قوما من العرب يقولون في كل ما كان على فعيل فعيل بكسر أوله وإن لم يكن فيه حرف حلق فيقولون كثير وكبير وجليل وكريم وما أشبهه .

الأرز معروف وفيه ست لغات مشهورات أرز بفتح الهمزة وضم الراء وأرز بضمها والزاي مشددة فيهما وأرز وأرز بضمهما وبضم الهمزة وإسكان الراء والزاي مخففة فيهما كرسل ورسل ورز ورنز وهو والدخن معدودان من القطنية وينكر على المصنف حيث